

MAGAZÍN PRO LEPŠÍ ŽIVOT

listopad 2011

www.itoplife.cz

# toplife

**BARMA**

ATMOSFÉRA ASIE  
JAKO PŘED STO LETY

**ODHALTE  
PŘÍBĚHY  
HŘBITOVŮ  
V BRNĚ**

**ZDENĚK  
POHLREICH**

NAUČÍ BRNĚNSKÉ  
KUCHAŘE VAŘIT

**ASÁNY  
VE DVOU**

DOPŘEJTE SI KLID  
A RELAXUJTE CELÝ VÍKEND  
S PARTNERSKOU JÓGOU

**KAREL**

**RODĚN**

**6x**

TIP NA VÝLET  
NEJEN PO  
MORAVĚ

*Vaše nové místo pro život*

**Zahájení výstavby 06/2011**

**Termín dokončení 05/2013**



## ***Obytný soubor Vídeňská, Brno***

*V bytovém komplexu nabízíme také exkluzivní nebytové prostory pro Vaše obchodní aktivity.*



*Komfort, a.s. - 20 let a desítky úspěšně dokončených staveb.  
Více než 3000 spokojených zákazníků bydlí v námi postavených bytech.*

**KOMFORT**   
stavební firma a.s.

prodejní kancelář:  
Křenová 72, 602 00 Brno  
**[www.komfort.cz](http://www.komfort.cz)**

**S**pěcháš-li, zpomal. Příslloví, které rád používá jeden můj známý. Podle potřeby o něm říká, že je arménské, kambodžské, mongolské nebo jakékoliv jiné. Pronáší ho klidně a nezapomene zvednutým obočím přidat akcent na „zpomal“.

Spěch a nedostatek času je někdy relativní pojem. Třeba patnáct minut. Jindy by to byla směšná délka trvání rozhovoru se zpovídanou osobností. Když vám ale patnáct minut věnuje Karel Roden, je to jako by se s vámi jiná slavná osobnost rozhodla odjet na rok na opuštěný ostrov. Herec, který běžně s novináři utrousí sotva slovo, natož souvislou větu, je cennou trofejí, ze které se žurnalista-lovec snaží ždímat každou minutu. (Paradoxem je, že i první hollywoodský snímek Karla Rodena nese název 15 minut, zahrál si tu záporáka po boku Roberta de Nira.)

Spěcháš-li, zpomal. Zklidňující přísloví, ať už pochází odkudkoliv, se při rozhovoru s Karlem Rodenem neustále dere na jazyk. Stačí si poznamenat, kolikrát se zmíní o časové tísní: „nemám čas“ (4krát), „moc práce“ a „nestíhám“ (2krát) a taky „nemám klid“ a „časově neovládám“.

Editorial o spěchu a patnácti minutách by se možná hodil na prosinec, až bude stres vyřoubovaný Vánoci na nejvyšší míru. Jenže pak nebudete mít čas si ho přečíst, proto radši preventivně už teď...

Arménské/kambodžské/mongolské přísloví z úvodu má i svoje pokračování, které můj známý připomíná hned v závěsu, pokud sezná, že je situace opravdu kritická a hladina stresu přetéká únosnou mírou. Spěcháš-li ještě více, zastav. Napište si ho na lístek a schovejte na nějaké důležité místo, třeba na srdce do náprsní kapsy nebo do peněženky (záleží, co je pro vás důležitější). Až bude nejhůř, třeba ho tam najdete. (A pokud se opravdu v duchu přísloví zastavíte, napište nám o tom a připojte svůj názor na novou podobu Toplifu. My se na oplátku taky zastavíme a s radostí si to přečteme... Email znáte.)

*Helena Továrková*

Helena Továrková, šéfredaktorka  
tovarkova@itoplife.cz



TOPLIFE – magazín pro lepší život • Vydává: TOPLIFE media s.r.o., 602 00 Brno, Rumiště 346/8, okres Brno-město, IČO: 29217555, DIČ: CZ29217555 • Šéfredaktorka: Helena Továrková • Layout, grafická úprava, sazba a zlom: Pavel Daněk • Přijem inzerce: Lenka Fritrová, tel.: 731 505 505, Kateřina Hamanová, tel.: 739 820 508 • Ředitel pro strategii a rozvoj: Igor Vadovic, e-mail: vadovic@itoplife.cz • Spolupracovníci redakce: Lenka Vránová, Gabriela Kolčarová, Katarína Jablonská, Jan Motal, Tomáš Hájek, Aleš Janiga, David Věžík, Michael Krejska, Martina Malá, Simona Polcarová • Tisk: Integraf s.r.o., Myslbekova 273, 547 01 Náchod • Adresa redakce: TOPLIFE media s.r.o., Rumiště 346/8, 602 00 Brno, tel.: +420 543 255 820, fax: +420 543 255 823, e-mail: toplife@itoplife.cz • Vychází: Region Jižní Morava, Olomoucký a Zlínský kraj, 11 x v roce, registrace MK ČR E 18666 • Cena jednotlivého vydání: ZDARMA • Kopírování, znovupublikování, rozšiřování jakékoliv části časopisu se povoluje pouze s písemným souhlasem vydavatele. • Jednotlivé články vyjadřují názory autorů a nemusí být vždy totožné se stanoviskem vydavatelství a redakce. Nevýžádané rukopisy a obrazový materiál nevracíme. • Za obsah dodané inzerce odpovídá inzerent. • Za tiskové chyby neodpovídáme. • Foto na titulní stránce: Tomáš Nosil.



28

20



52



8



48



## Zaostřeno

### REPORTÁŽ

Za dušemi brněnských  
hřbitovů.....8

### EXTRA TIPY

Paříž, Slovenský Grob,  
Laa an der Thaya ..... 14  
Slavkov u Brna, Brno ... 16

### INTERVIEW

Karel Roden .....20

## Cesty

### DO SVĚTA

Barma: Asie  
jako před sto lety .....28  
Most v Mandalay .....33

### FOTOVÝLET

Nejen po Moravě:  
Sfinxy v Budišově.....36  
Kostel ve Vítochově,  
Památník odposlechu ...39

## Auto-moto & Technologie

### AUTO

Jaguar XF: Kočka  
na čtyřech válcích ..... 48

### HI-TECH

Hrajte si luxusně:  
Květiny na baterky,  
hodinky na celý život,  
set pro provazochodce ...52

# MÁ SVATOMARTINSKÁ HUSA PLAVAT



## Michaela Šebestová studentka JAMU

Já bych asi nechala husu  
plavat na rybníčku a dala  
si samotné víno. Ale v gur-  
mánských otázkách toho-  
to typu sama trochu plavu.



## Honza Šmíkmátor PR ředitel

Je jedno, na čem plave  
(a nejvíc jedno je to té huse).  
Po vinařích se na Martino-  
vi chtějí přizivit i pivovary,  
za pár let půjde dát nálepku  
„svatomartinský“ na kdeco.



75



68



63



40



94

## Kultura & Design

### DESIGN

Svítidla z anténových  
desek plošných spojů ....54

### ONSTAGE

Příloha Národního  
divadla Brno .....56

### ART

Roman Franc .....60

## Móda & Krása

### TRENDY

Cvočky, kůže & hedvábí:  
Versace pro H&M.....68  
Brno Outlet Hall.....74

### KOSMETIKA

Zahalte se medem .....75

### KRÁSA

Pětihvězdičková péče  
o zdraví .....76

## Relax

### SPORT

Partnerská jóga .....40

### GURMÁN

Zdeněk Pohlreich vás  
vzdělá v gastronomii .....84

Vařte bez mléka,  
lepku, vajec.....88

### SIESTA

Labužnické novinky .....94

# NA VÍNĚ NEBO NA PIVĚ?

Čtěte na straně 15.



**Jana Milošová**  
houslistka

Svatomartinská husa má  
plavat ve Svatomartin-  
ském víně a veslovat jabl-  
ky. Alespoň to říkám já.



**Martin Kotulán**  
zpěvák

Jak říkají staré pranostiky:  
„o svatém Martině husa  
nejpěkněji zpívá“ a „ra-  
dost z Martina je husa  
a džbán vína“. Takže oči-  
vidně ve víně!



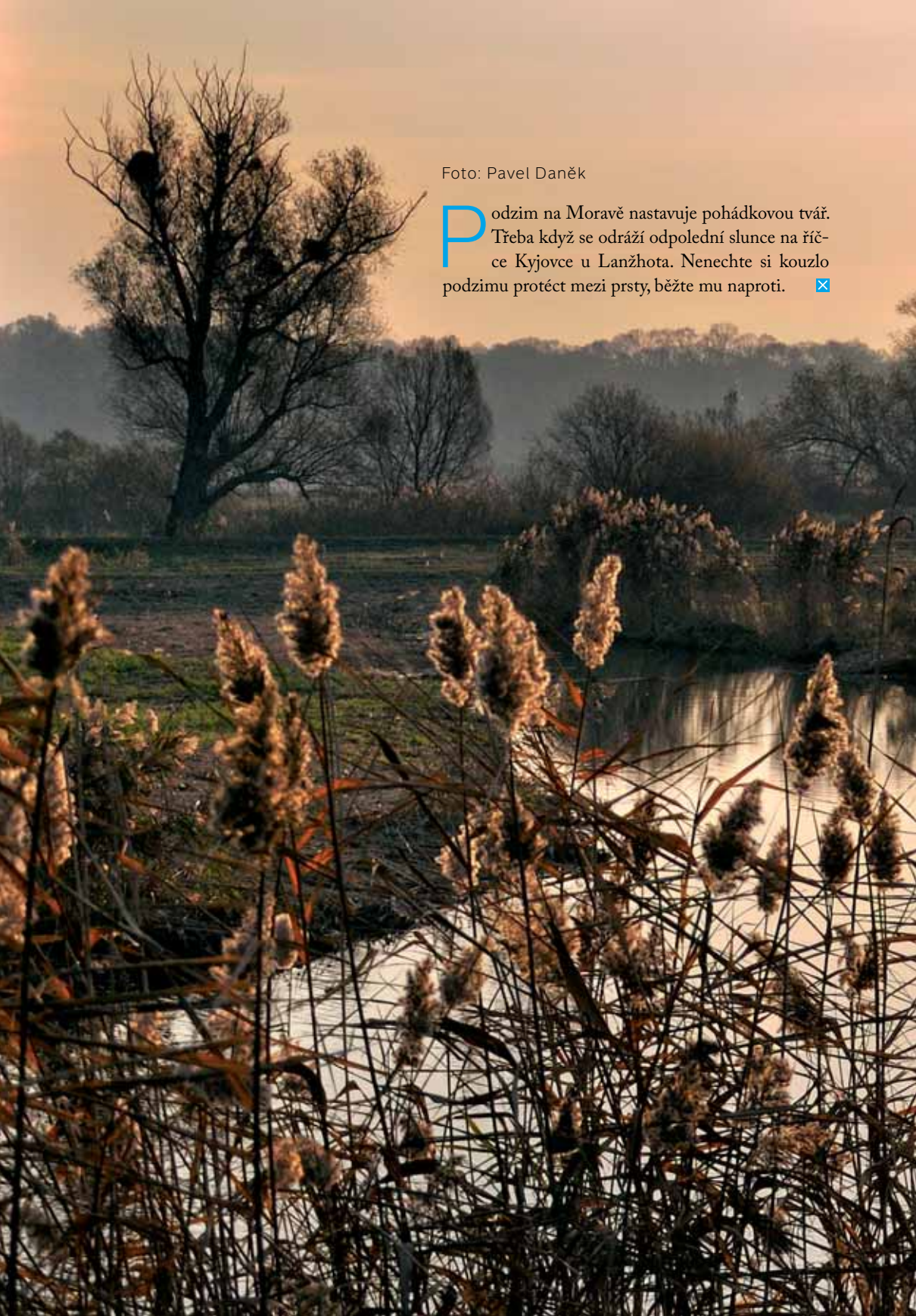
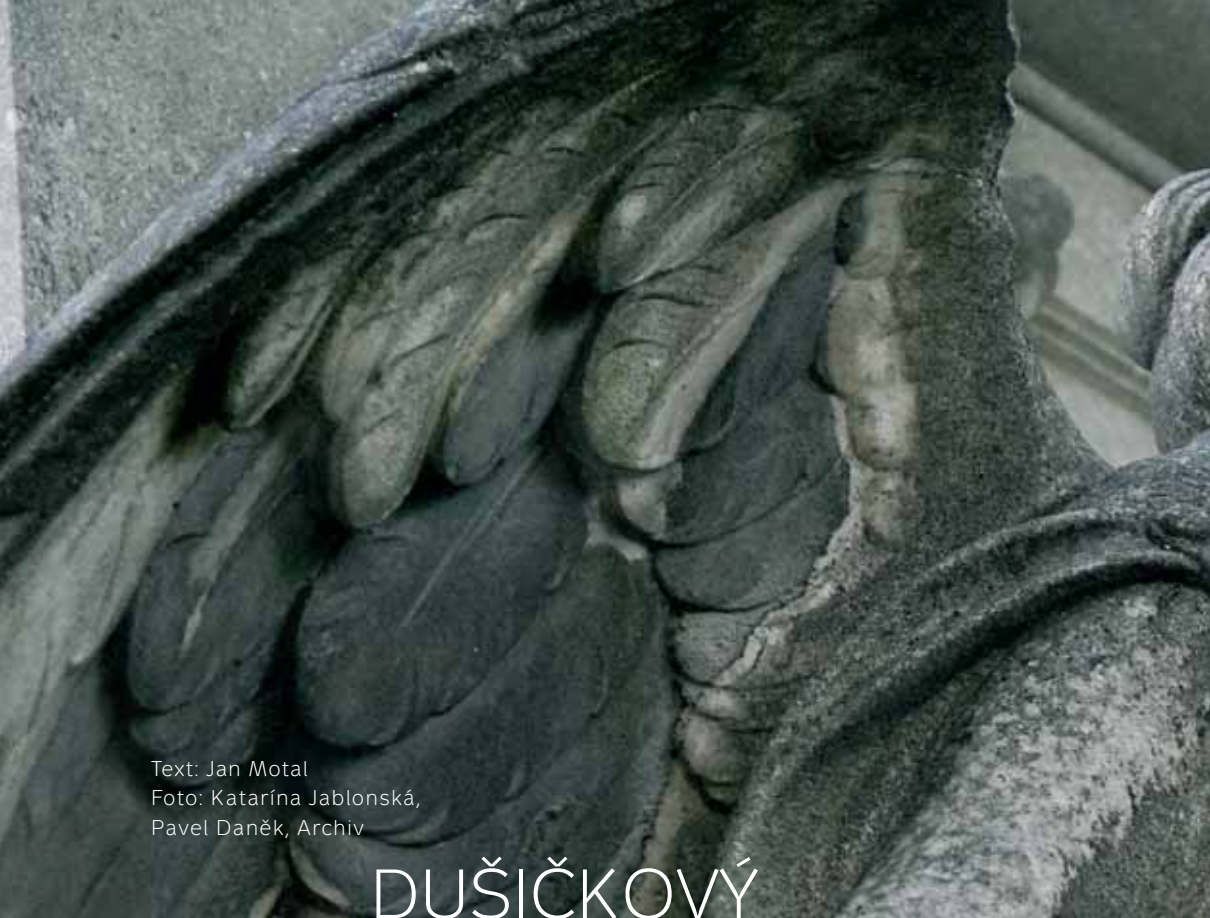


Foto: Pavel Daněk

**P**odzim na Moravě nastavuje pohádkovou tvář. Třeba když se odráží odpolední slunce na říčce Kyjovce u Lanžhota. Nenechte si kouzlo podzimu protéct mezi prsty, běžte mu naproti. 







Text: Jan Motal  
Foto: Katarína Jablonská,  
Pavel Daněk, Archiv

DUŠIČKOVÝ

# *speciál*

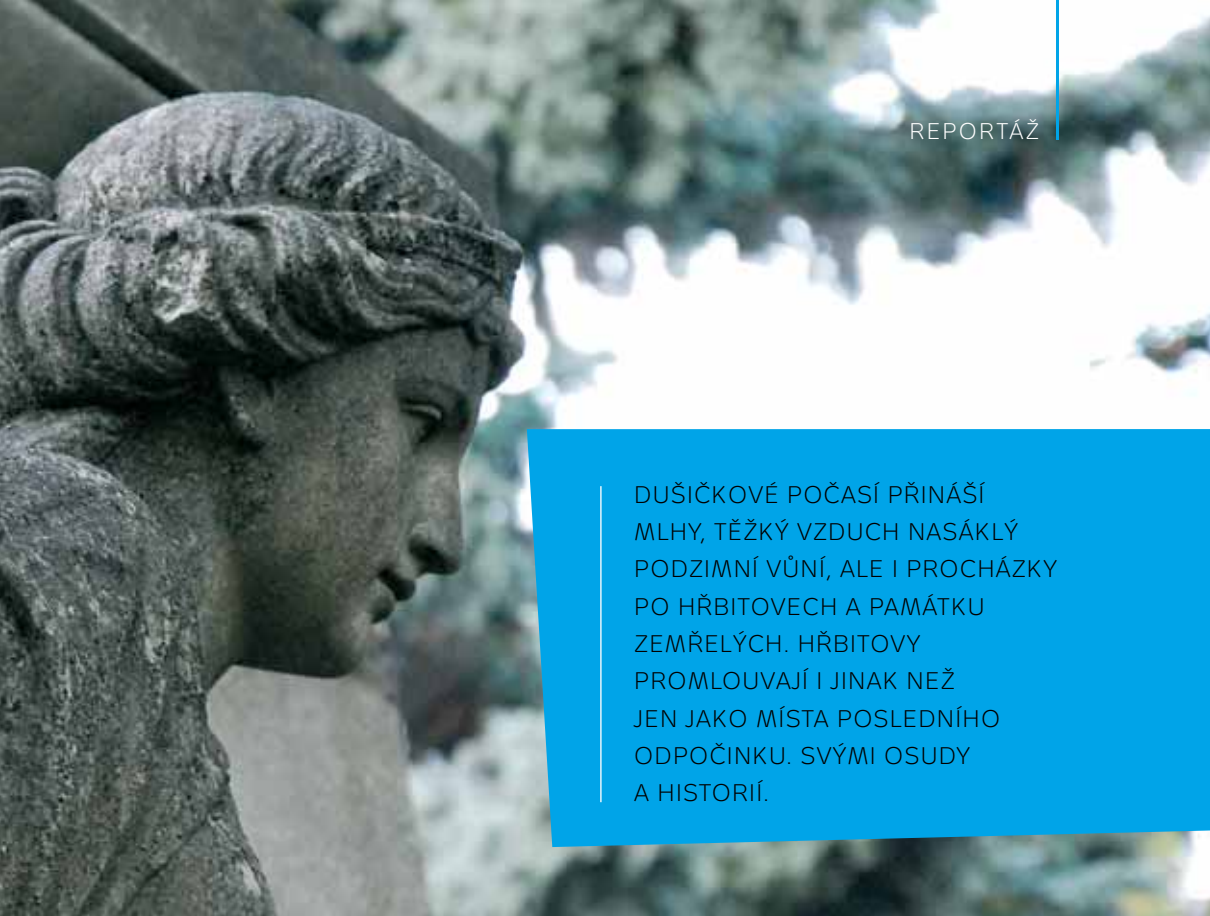
## *Za dušemi brněnských hřbitovů*

**Ž**ebříček nejznámějších hřbitovů v Brně by jistě vyhrál ten ústřední, domorodci zvaný „centrální“. Přesto patří spíš mezi ty mladší, město jej otevřelo v roce 1883 pohřbem chovance ústavu hluchoněmých Jiřího Šimka. Od té doby se stal nejen největším pohřebištem v Brně, ale svojí plochou vůbec v celém bývalém Československu. A pokud

hledáte místo k dušičkovému usebrání, rozhodně nebudete sami: mezi cypřišemi a chodníčky podle plánu architekta Aloise Prastdorfera panuje víc než čilý ruch. A není divu.

Důležitými centry Ústředního hřbitova jsou rozsáhlé vojenské zóny, z první i druhé světové války. Na jednom území tak vedle sebe leží českoslovenští vojáci, sovětsští osvoboditelé i přísluš-





DUŠIČKOVÉ POČASÍ PŘINÁŠÍ  
MLHY, TĚŽKÝ VZDUCH NASÁKLÝ  
PODZIMNÍ VŮNÍ, ALE I PROCHÁZKY  
PO HŘBITOVECH A PAMÁTKU  
ZEMŘELÝCH. HŘBITOVY  
PROMLOUVAJÍ I JINAK NEŽ  
JEN JAKO MÍSTA POSLEDNÍHO  
ODPOČINKU. SVÝMI OSUDY  
A HISTORIÍ.

níci Wehrmachtu, kteří jako poslední bránili své okupantské pozice. Kolumbárium i skromnější předválečné hroby vedou k zamyšlení, zda právě zde nedochází dějiny svého smyslu: všechny strany barikády se potkávají za jedinou zdí.

### OSOBNOSTI JAKO BRNO

Východní části hřbitova vévodí čestný prstenec brněnských osobností, v němž najdete hudebního skladatele Leoše Janáčka, redaktora Josefa Merhauta, ale i archeologa a speleologa Karla Absolona nebo básníka Jana Skácela. Mezi nimi však problesknou i členové bývalé nomenklatury, jejichž místo tu je minimálně sporné. Jedním z nich je i právník Eduard Barša, jedna z prvních tváří dělnického hnutí u nás, který po nacistických internacích zasedal v 50. letech v lidových soudech, aby se pak stal tajemníkem městského výboru KSČ v Brně.

Na pomníku se dodnes skví rudá hvězda a srp a kladivo. Brněnská „centrála“ je ale i místem odpočinku českého jazykovědce Josefa Dobrovského a dalších významných osobností, z nichž mnohé známe jen z názvů ulic.

Pokud je pro vás památka zesnulých čas na přemítání o člověku a jeho úloze v dějinách, není v Brně vhodnější místo než mezi zdmi Ústředního hřbitova. Ve stínu funkcionalistického krematoria Ernsta Wiesnera a obřadní síně Bohuslava Fuchse a Josefa Poláška sice nenajdete díky popularitě místa a ruchu dopravy mnoho klidu, zato však dost témat k přemýšlení.

### ZTRACENÉ TVÁŘE

Některé hroby nám připomínají, jak nespravedlivě funguje paměť města. Zatímco nad Skácelovým hrobem se zastaví každý, „centrální



ka“ skrývá nesmělé tváře spíše zapomenutých. Jako byla třeba brněnská skladatelka Vítězslava Kaprálová. Ta už v devíti letech napsala svoji první skladbu, v roce 1935 absolvovala konzervatoř nejen vlastním klavírním koncertem, ale vzbudila pozornost i tím, že jej sama dirigovala.

Talentovaná skladatelka odjela na studia do Paříže. Když se v roce 1938 vrátila na prázdniny domů, bylo to naposledy, co viděla Brno. Lékaři ve Francii jí diagnostikovali těžkou tuberkulózu a ona po náročném útěku do jižní Francie za palby německých vojsk zemřela. V pouhých 25 letech. Legenda praví, že si před odjezdem do Francie namalovala na obal not skladby „Sbohem a šáteček“, kterou napsala spolu

s Bohuslavem Martinů, hrob s křížem. Jako by tušila, že se již nevrátí.

Mimo osudy dějin a spíše do hlubin vlastní duše vás povede stezka na hřbitov do Soběšic. Zde, pod těžkými větvemi jehličnanů i dubů

*„Vedle Leoše  
Janáčka nebo Jana  
Skácela problesknou  
i členové bývalé  
komunistické  
nomenklatury.“*

poskytuje místo posledního odpočinku jediný lesní hřbitov v Brně. Je sice malý rozlohou tak, že jej lze přehlédnout jedním rázem, ale o to je tišší a přímo vybízí k tomu sednout si na jeho okraj a pohroužit se do myšlenek. Hřbitov ve Španilem lese je sice o téměř deset let starší než ten ústřední, ale od svého

založení se prakticky nerozsiruje. Okolní lesy nejsou totiž majetkem města, a tak neúspěšná vyjednávání zatím chrání jednu z posledních klidných oáz mezi brněnskými pohřebiš-



ti. Unikátní místo je navíc ideální zastávkou na procházce okolními lesy, ve kterých lze dušičkový čas využít k úteku z městského shonu a načerpání energie.

### KONEC HŘBITOVŮ V BRNĚ

Že i hřbitov má svůj konec, napadne návštěvníka pohřebiště v Komíně. To bylo otevřeno na začátku 19. století jako náhrada za zrušený hřbitov u blízkého kostela sv. Vavřince, který založila sama královna Eliška Rejčka. Místo však podlehl v osmdesátých letech výstavbě sídliště a proměnilo se na „odpočinkovou zónu pro pracující“. Lipová alej, v níž na konci druhé světové války po bojích usínaly ruské „katuše“, však chátrala a místním byla spíš trnem v oku než klidným parkem. A přitom

hřbitov doslova ukrýval dějiny. Třeba komínské rodáky umučené v koncentračním táboře a vězení nebo tři italské parašutisty. Ti za druhé světové války seskočili pomoci při bojích o kopce nad Jundrovem, ostřelováni devíti letadly. Podle pamětníků jejich osud zpečetily chladné vody řeky Svratky.

Občané z okolí se s osudem hřbitova neshodli a brzy po revoluci založili iniciativu za obnovení hřbitova. Jeho upravení a nového otevření dosáhli v roce 1999. Takové štěstí však neměly ostatní hřbitovy po celém Brně, které podlehl divokému rozvoji města na sklonku totality. Třeba ten v Bohunicích, který byl zavřen již v padesátých letech a který o dvacet let později zlikvidovaly bagry československo-sovětského přátelství. A co stojí



na jeho místě dnes? Zdravotní středisko, bývalý Ústav národního zdraví. Ironií osudu si můžou připomenout návštěvníci lékárny, kteří na dohled od cihlové zídky, pozůstatku hřbitovní zdi, jakoby vstupovali přímo do místa posledního odpočinku.

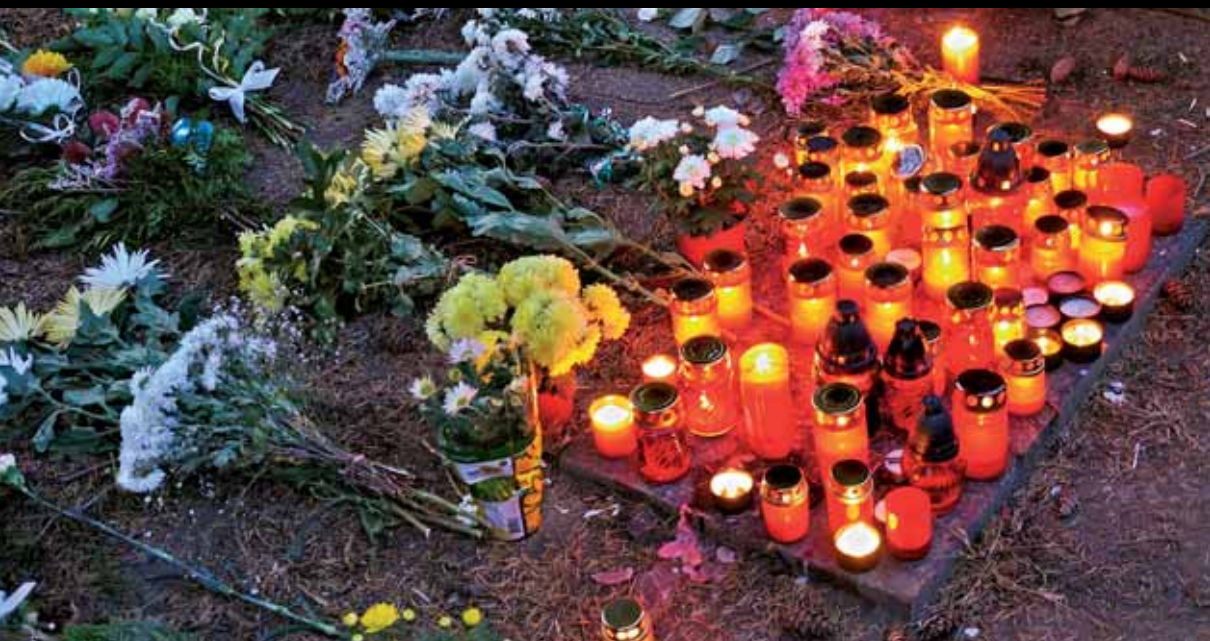
### ZPĚT DO CENTRA DĚNÍ

Prívětivější osud měla ale některá pohřebiště v centru Brna, která musela rovněž ustoupit urbanizaci. Kdo se prochází Tyršovým sadem při Kounicově ulici, všimne si velkého kříže. Většinou si jej spojí s Husovým sborem – a to i přes to, že se Kristus k funkcionalistické budově povážlivě nehodí. Rok vyrytý na podstavci kříže odhalí velké stáří. Není divu. Jde o pozůstatek josefínského hřbitova z 18. století, který byl po založení brněnské „centrální“ zrušen. Ani park na jeho místě dnes už nemá své původní parametry, jen malé voliéry u brány mohou současníkům připomenout, že ještě po druhé

světové válce byla součástí místa i malá zoologická zahrada.

Podobných míst je však po Brně více, jako stejnojmenný park u Gajdošovy ulice v Židenicích. Osud hřbitova, na jehož místě se dnes sad nachází, byl ještě kratší – pohřbívalo se na něm jen něco málo přes třicet let.

Hřbitovní zdi neskrývají jen hroby předků a reje duchů. Jen kradmá ochutnávka z brněnské historie napovídá, jak se v nich odráží nejen běh dějin, ale i proměny městského prostoru. Dušičkový čas může být ideální příležitostí pro koncentraci, ale i objev. Objev nového Brna, zmizelého i znovu nalezeného, jako v Komíně. A to ať už přicházíme zapálit svíčku, nebo se jen projít podvečerním cypřišovou alejí. I když správa a dopravní podnik na přelom října a listopadu chystají speciální posily a prodloužení otevírací doby, je dobré pamatovat, že v zimě hřbitovy zavírají už v pět hodin, židovský ve čtyři, resp. ve tři hodiny odpoledne v pátek. ☒





# ZAJÍMAVOSTI

## ŽIDOVSKÝ HŘBITOV

Židé naše Dušičky neslaví. Obdobou je „jarcajt“, výročí smrti příbuzného, které se slaví individuálně. To však nebrání jít navštívit brněnský židovský hřbitov, mimochodem největší na Moravě. Třeba právě hrob Hugo Haase.



## ZTRACENÉ TVÁŘE

„Centrální“ i další hřbitovy skrývají ztracené tváře, nejen talentované zapomenuté umělce. Třeba prvorepublikovou personu, Bezrukého Frantíka, který byl pochován v 50. letech. Bez rukou měl být utracen, ale nakonec vystudoval, prožil dvě manželství a potkal se s Henrym Fordem a prezidentem USA, které obdivoval. Na „centrální“ leží nepoznán jako František Filip.



## PLÁN NEVYŠEL

Osud čestného kruhu na Ústředním hřbitově je ironií dějin. Původně si jej pro sebe v 19. století vymysleli radní jako místo odpočinku starostů, loajálních občanů a zastupitelů. Prvním pochovaným byl starosta Gustav Winterholler. Po rozpadu monarchie se časy změnilly a nikdo z německých mocipánů tu není. Ustoupili umělcům, vědcům, vlastencům.

## PSÍ HŘBITOV

Možná se může zdát, že zvířecí hřbitovy jsou vymožeností posledních let. Psí hřbitovy ale vznikaly už dříve, byly zakládány šlechtou na památku věrných společníků. Jeden se nachází u zámku Kunštát na Moravě, kolem roku 1890 ho založili majitelé kunštátského panství, Honrichsové z Wolfswarffenu. Letopočet 1890 nese nejstarší pomník psa jménem Lux.





EXTRA TIPY

# LISTOPADOVÁ NADÍLKA

## PAŘÍŽ

### OCHUTNEJTE „BOŽOLÉ“

Říká se, že Svatomartinské víno je „moravské božolé“. Někdy ale člověk dostane chuť na originál. A ten vám v listopadu naservírují v Paříži. Tradiční dobou, kdy se otvírají sudy plné Beaujolais Nouveau, je půlnoc třetího čtvrtka v měsíci, kdy mladé víno leží v sudech zhruba šest týdnů. Letos to připadá na 17. listopadu. Až do 19. listopadu pak Francie žije festivaly a oslavami, které jsou nejmasivnější v Paříži, kde jsou restaurace a bistra otevřená celou noc a otvírají jednu lahev za druhou. Rušno je taky v Beaujeu (centru regionu Beaujolais na jihu Francie) a v Lyonu, kde pořádají speciální Beaujolymphics olympiádu. Je potřeba to vzít důkladně, božolé se totiž musí vypít do Vánoc.

**Otvírání Beaujolais Nouveau, 17. listopadu**



## LONDÝN

### STAROSTŮV SPEKTAKULÁRNÍ SPEKTÁKL

Tradiční londýnský „spektákl“, který se odehrává od roku 1189. To je Lord Mayor's Show. Mayor sice znamená starosta, nejedná se ale o hlavního představitele Londýna. „Lord Mayor“ je tradiční hlavou londýnského obchodního centra, části City of London. Tento „starosta“ cestuje honosným kočárem za doprovodu asi 200 koní, alegorických vozů a 20 kapel a mnoha dalšího.

**The Lord Mayor's Show, 12. listopadu**

## SLOVENSKÝ GROB

### ZAJEĎTE SI NA HUSU

Pokud chcete ve svatomartinské době ochutnat opravdu excelentní husu, do Slovenského Grobu jezdí za touto specialitou přes padesát tisíc návštěvníků ročně. Dříve se sedávalo s domácími v chalupě a jedlo u jejich stolu, dnes má každý už zřízeny prostory pro návštěvníky. Není to už taková romantika, ale husí pečínka s lokšemi a k tomu víno tam pořád chutná skvěle.

[www.slovensky-grob.sk](http://www.slovensky-grob.sk)



## LAA AN DER THAYA

### VÁNOČNÍ TRH

Do Rakouska se za vánočními trhy jezdí tradičně do Vídně, zkuste pro změnu trh v Laa, kde se můžete i příjemně zahřát v termálních lázních.

**Vánoční trh, 26.–27. listopadu,  
Erwin Fischer Halle, Thayapark 23,  
GPS 48° 42.8107', 16° 22.3603'**



# CO MUSÍTE STIHNOUT

## SLAVKOV U BRNA

### VE STOPÁCH **NAPOLEONA**

Všichni víme, že na začátku prosince se na slavných slavkovských bitevních polích proti sobě rozběhnou vzkříšené armády Francie, Ruska a Rakouska a odehrává se tu rekonstrukce slavné bitvy z roku 1805, kterou vítězně završil Napoleon Bonaparte. Všichni to víme, ale byli jste se tam někdy podívat?

Dejte tomu šanci třeba letos a nezapomeňte teplé spodní prádlo, termosku s čajem a otužilost. Těšit se můžete i na pochod, ohňostroj, řemeslný jarmark nebo kostýmované prohlídky slavkovského zámku.

**Výročí bitvy u Slavkova,  
2.–4. prosince,  
[www.austerlitz.org](http://www.austerlitz.org)**

Foto: Pavel Daněk







BRNO

## HVĚZDÁRNA NOVÁ A LEPŠÍ

Přemýšlíte, jak bude ta nově opravená hvězdárna vypadat? Běžte se přesvědčit na vlastní oči. Změna bude výrazná, zbourána byla celá třetina budovy. Hvězdárna nezměnila jen kabát, nová bude

i náplň, která by se měla mnohem více orientovat na popularizaci přírodních věd, jako jsou geologie, fyzika, klimatologie a další.

**Otevření Hvězdárny a planetária Brno, Kraví hora, 12. listopadu, [www.hvezdarna.cz](http://www.hvezdarna.cz)**

## BRNĚNSKÁ ARCHITEKTURA NA DLANI

Trvalo to, ale jednou to přijít muselo. Projekt Brněnský architektonický manuál, který mapuje brněnskou architekturu 1. poloviny 20. století, je na světě. Na rozsáhlém webu najdete čtrnáct architektonických stezek s informacemi o architektech a asi čtyřech stovkách staveb. Ke stezkám vznikly i audionahrávky, namluvené brněnskými osobnostmi, které si můžete stáhnout a udělat si komentovanou procházku po Brně.

**Brněnský architektonický manuál, [www.bam.brno.cz](http://www.bam.brno.cz)**



## MLADÍ NÁVRHÁŘI NA „MÓDĚNÍ“

Nudí vás nenápadité podzimní kolekce ve výlohách módních řetězců? Přijďte si spravit vkus a osvěžit se invencí mladých návrhářů na přehlídku Módění v Domě umění. Tentokrát na vás čeká kolekce jaro/léto 2012 Zuzany Kubíčkové, projekt Osvěcím Michala Býma a kolekce Eternal Seekers Anny Ciché. K tomu všemu vás čeká i premiéra nového fashion videa fotografa Mojmíra Bureše.

**Módění, Dům umění města Brna, Leporelo+, Malinovského náměstí 2, 16. listopadu, [www.leporeloplus.cz](http://www.leporeloplus.cz)**

Foto: Evžen Sobek

## *Barbra Ponešová*

Jak propojit fotografii s architekturou? Perfektně to umí Barbra Ponešová. Fotografka, která pořídila snímky meziválečných funkcionalistických staveb pro Brněnský architektonický manuál (více o něm na str. 17) a věnuje se i vlastní tvorbě,

je zároveň architektkou, která spoluzaložila studio Archanti. Na fakultě architektury vyučuje jako odborná asistentka mimo jiné fotografii v architektuře, je i členkou redakční rady časopisu Era 21. Jak to všechno stíhá? Netušíme... ✕

## Matěj Freml & Patrick Vacík

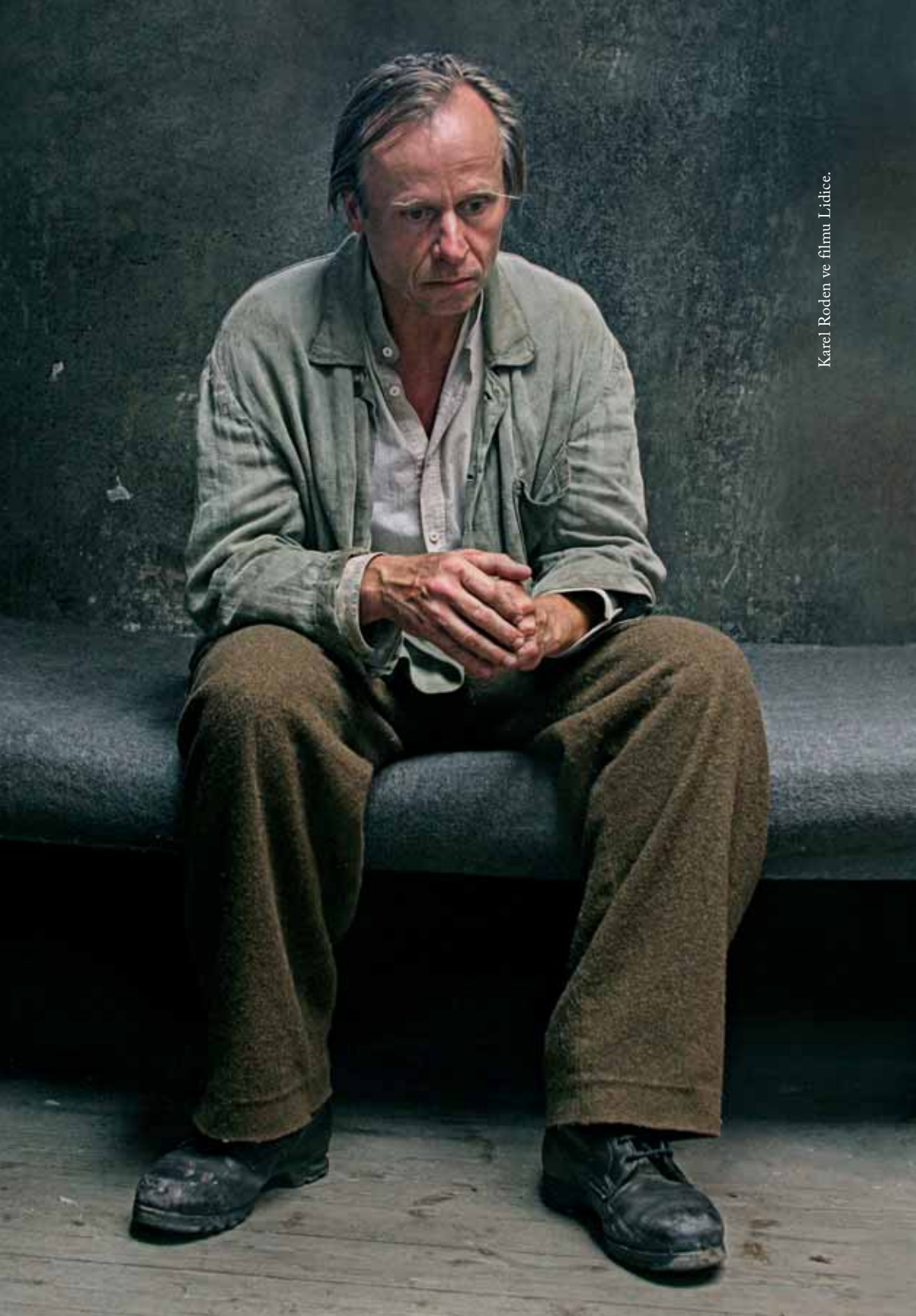
Skvělí kytaristé Matěj Freml a Patrick Vacík založili v roce 2007 ve Výmaru duo Siempre Nuovo, když tu oba studovali hru na kytaru (nyní studují doktorské studium na JAMU a HAMU).

Rok nato vyhráli první mezinárodní soutěž, začali koncertovat u nás i v zahraničí. Nedávno se vrátili z hudebního veletrhu v Šanghaji, kde podruhé reprezentovali firmu Martinez Guitars. ✕

Foto: Matúš Molnár







Karel Roden ve filmu Lidice.

Text: Helena Továrková  
Foto: Martina Vicanová,  
Pavel Daněk, Archiv

# KAREL *Roden*

## *Hrozně nerad se chlubím*

„NEMÁM MOC ČAS“ A „MÁM MOC PRÁCE“, TO JSOU DVĚ ZAKLÍNADLA KARLA RODENA, O KTERÉM MŮŽEME BEZ NADSÁZKY ŘÍCT, ŽE JE NEJSILNĚJŠÍM ČESKÝM HERCEM SOUČASNOSTI. ROZHOVORY NEDÁVÁ, NERAD MLUVÍ O PRÁCI A SOUKROMÍ, A KDYŽ UŽ S VÁMI HOVOŘÍ, TAK JEMNĚ, TIŠE A SOUSTŘEDĚNĚ.

**Ž**ádný excentrický bavič, který má v kapse historku pro jakoukoliv příležitost. Ale možná v tom je klíč k úspěchu a „esence“ toho, co z Karla Rodena dělá magnet na diváky, ať už se objeví v historickém dramatu, pohádce nebo hororu.

Vytíženého herce, jehož filmografie má tolik položek, že si je snad ani sám nepamatuje, jsme zastihli v Brně při uvedení jeho řady vín Karel Roden pod hlavičkou Vinné galerie Tomáše Vicany (který je mimo jiné i koproducentem filmu Lidice). A protože víno je možná jediným tématem, o kterém si s vámi Karel Roden bez rozpaků začne vykládat, začali jsme právě u něj...

*V tiskové zprávě řady vín Karel Roden jsem se dočetla, že se jedná o vína, která „známý herec vyprodukoval“. Jak to vyprodukování probíhá?*

Tak já se třeba podívám na vinici, pak se sejdeme a ochutnáváme postupně vzorky. Ale nestíhal jsem to víno, na to není čas. Rád bych ho chodil na vinici zaštipovat, ale nejde to, tak to prostě je. U sebe doma sice taky půdu obdělávám, ale je to v malém. Prostě se snažím, jak můžu, ale mám moc práce.

*Máte svůj vinný archiv?*

Tím jsem začal. Udělal jsem si archiv a všechno se mi zkazilo, zoctovatělo. Nakoupil jsem toho

spousty a všechno musel vyhodit. Už nikdy více. Někáký malý archiv mám, ale už se do toho nepouštím tak ve velkém jako dřív.

**Jak vůbec nápad na sérii vlastních vín vznikl?**

Ten impuls, že budeme společně s Tomášem Vicanem dělat víno, vyšel ode mě, zbytek jsme

pak už domýšleli společně. Už dřív mě oslovili kvůli tomu, abych propůjčil své jméno nějaké značce vína, ale to vypadalo, že to bude opravdu masivní, což jsem vůbec nechtěl. Tomáš Vican přesně pochopil, o co mi šlo, že chci, aby to bylo jen malinké. Aby to bylo spíš decentní, nic dravého. Chtěl jsem, aby to bylo kvalitní a aby to byla věc, která bude jen tak mezi námi. A dostane se i mezi lidi, ale jenom v malém množství. Já mám jinak i spoustu jiných zájmů. Ale to víno mě prostě baví. Na víně mě nejvíce baví, když se k němu po čase vracím – ty rozdíly nuancí.

**Jakou myšlenku jste chtěl do těchto vín vtělit?**

Lidé se pořád ptají, co je za tím za filozofií, ale já myslím, že se kolem toho zbytečně moc namluví. Prostě mě to baví a chci, aby to víno bylo dobré. A hotovo. Ale nezastírám to, že když někomu to víno chutná, že mi to neudělá dobře, to mi udělá. Já sám ani nemám favorita mezi odrůdami tohoto ročníku, chutnají mi všechny a hlavně z nich mám velkou radost. Líbí se mi, že to, jaké to víno bude, necháme každý rok

na přírodě, ta nám ukáže, co a jak. S Tomášem Vicanem jsme si taky z těch dobrých vín vyrobili „koňáček“. To je ale věc na dlouho, ten nám nazrává v barikovém sudu. Na ten vás pozvu tak za takových tři nebo pět let, dřív určitě ne. Na to se musíme těšit.

*„Stačí, když jdu jen vyvenčit psa, hned někoho potkám, kdo mě chce fotit a jsem z toho vždycky hrozně vystresovaný.“*

**Setkal jste se třeba sám se svým vínem někde v restauraci?**

Nesetkal, já totiž nikam nechodím. Stačí, když jdu třeba jen vyvenčit psa, hned někoho potkám, kdo mě chce fotit nebo na mě civí, a já jsem z toho vždycky hrozně vystresovaný.

**Vzpomenete si, kdy jste pil víno vůbec poprvé?**

Tak to kdybych chtěl, tak si asi vůbec nevzpomenou, ale kdybych si vzpomínal, tak to by bylo takové to víno za pár korun, „čůčo“ se mu říkalo. Tak tyhle vína, někde na intru, bolest hlavy... Tak asi takové věci.

**Pak se to v určité fázi u člověka zlomí z potřeby „kvantitativní“ do „kvalitativní“. To u vás bylo kdy?**

Já si to vůbec nepamatuju, vážně. Ale že jsem začal třeba kupovat vína nebo hledat nějaká lepší vína, tak to tak dávno zase není. To je tak deset, patnáct let. A předtím, taky jsem pil víno, protože mi chutnalo, ale bez nějakého většího smyslu. Ale bylo to určitě tím, že po revoluci člověk ochutnal vína a uvědomil si najednou, že víno







Karel Roden jako František Šíma je ve filmu Lidice jediným, kdo přežije vyhlazení vesnice.

může být i dobré. Když byla možnost koupit si něco lepšího.

**Cestujete hodně po světě, můžete srovnávat, jsou naše vína srovnatelná s těmi cizími?** Myslím, že ta bílá hodně, opravdu, když jsou dobrá. Když to vezmu podle sebe, tak ta naše bílá vína mi chutnají mnohem víc než ta jižanská. Jsou prostě svěžejší a pro mě v něčem lepší.

**Takže ve vašem vinném sklepe jsou sama česká vína?**

Asi ano. Já sice často někoho poprosím a nechám si třeba odněkud dovézt nějaké víno. Ale špičkové moravské víno je určitě na světové úrovni.

**Fungujete ve světě jako propagátor, snažíte se kolegy přesvědčit, ať vyzkouší naše vína a ne-kupují ta z Francie?**

To řeknu, to ano. Ale jinak se hrozně nerad chlubím, takže mám problém mluvit o čemkoliv a vychvalovat to, dokonce i o té své vlastní značce.

**Takže třeba nevezmete lahev jako dárek, když někam jedete do zahraničí?**

Já se stydím, je mi to nepříjemný. A když to přede mnou ten člověk chutná, tak jsem nervózní, že řekne, že je to blbé. Já to prostě nějak nemám v sobě, v tom jsem trochu zaseknutý.

Ideálně se schovatl za roh a čekat, co to s tím člověkem udělá...

No, to by bylo ideální. Tak nějak.

Máte vůbec zkušenost s prací na vinici? Vyzkoušel jste si to někdy?

Mrzí mě, že u toho vlastního vína to nestíhám. Ale bydlel jsem v takovém domečku u Prahy, na mělnické straně, a měl jsem takovou nějakou zahrádku, tak dvanáct set metrů. A tam jsem měl nějakých čtrnáct hlav. Tak jsem se staral o těch čtrnáct kyttek, takže zhruba vím, ale že bych měl opravdovou vinici, tak to ne. Ale ono to člověka láká, je to hezký, tak jsem to měl, abych měl pocit, že mám vlastně doma víno, ale bylo to takové legrační.

A z těch čtrnácti hlav jste dělal i vlastní víno?

Ne, to jsem nedělal, já bych tak maximálně mohl dělat burčák, ale ani to jsem časově nezvládal.

A je to něco, co plánujete třeba na „herecký důchod“, že budete mít opravdu vlastní víno z vlastní vinice?

No, já jsem si ten život tak zařídil, že i když nebudu zrovna hrát, tak budu mít pořád strašně moc práce doma, na svém. Ale už jsme se bavili o tom, že by u mě šlo udělat nějakou vinici, třeba patnáct set hlav. To bych určitě mohl, ale ono to tam u mě není vinná oblast, tak se trochu bojím, že by se tam tomu moc nedařilo. Jenže je tam spousta jiné práce, kterou nestíhám, takže nevím, jestli se do toho vůbec pustím. Bydlím tam už čtyři roky, ale teď se zámeček rekonstruuje, takže jsem se musel vystěhovat vedle do domečku na dvoře. Takže na zámek jenom koukám a chodím tam kontrolovat řemeslníky.

Přiložíte taky ruku k dílu?

Mám koně, tak se třeba starám o ně, ale abych šel stavět třeba zeď nebo něco opravovat, na to nemám čas. Ani to tak neumím, takže ať to radši dělá někdo, kdo to umí. A vlastně to ani nemůžu opravovat, protože když třeba opravujeme i jen střechu, tak se to jen neopravuje, ale restauruje se to, trvá to dlouho, je to neuvěřitelně náročné a musí to samozřejmě dělat lidi, kteří to umí. To já přece vůbec nemůžu dělat. Já jim tak můžu podávat tašky, když budou potřebovat.

Máte chvíli na to si láhev vína v klidu otevřít?

Taky si ji otevřu, zase na to nemám moc čas.

Měli jsme teď jazzový večer, tak když se takhle sejdeme, tak to víno pijeme. Ale pijeme ho i sami, když tam jsme, to taky. Já to kolikrát vidím, jak to bude krásný, tam pít víno, ale zatím to tak není, zatím ten klid na to nemám.

*„Film mám radši. I když vím, že by se mi po divadle stýskalo. Divadlo má svoje kouzlo.“*

Není to nebezpečné, aby člověk nepřekročil nějakou hranici, když je pořád přepracovaný, vyčerpaný. Dáváte si na to pozor?

Já nepiju tak, abych se třeba opil, to nepiju. Víím, že když toho mám moc a ráno musím vstávat, tak si to víno radši nedám, přestože na něj mám chuť. Stačí mi dát si půl deci, jen tak to srkat, chutnat, připomenout si tu chuť.

Pustíte si k vínu třeba film?

U vína? To se mi snad nikdy nestalo, že bych si otevřel víno a koukal u toho na film. To mi nějak nejde dohromady. Spíš hudba a nějakí přátelé, povídat si spolu a ne koukat na film.

Jakou hudbu si k tomu pustíte?

Mám hrozně rád jazz. A taky vážnou muziku.





Ale mám rád asi jakoukoliv muziku takovou trochu „posunutou“. V něčem zajímavou.

Vystudoval jste střední keramickou školu. Chtěl jste se tím živit nebo to byla jen náhoda? Nebyla to náhoda. Hrozně rád maluju, baví mě dělat něco s hlinou, baví mě tesat do kamene. Prostě něco dělat. Ale nevím, proč jsem vlastně zvolil keramickou školu. Keramiku jako takovou jsem dělat nechtěl, abych točil hrnky, ale bylo to asi nejbližze Budějicím, odkud jsem byl, tak jsem tam prostě šel. Asi tři roky jsem tam trpěl, moc jsem to nemusel. Byla tam spousta pro mě nevyhovujících věcí. Ruština, přestože je to krásný jazyk. Taký tam bylo hrozně moc chemie. Pak tepelná technika... A spousta věcí spojených jen s pecemi, takže trochu něco jiného, než co já jsem chtěl dělat.

Kdy přišel ten zlom od keramiky k herectví?

Ale já jsem z herecké rodiny, spousta „kolen“ zpátky jsou herci, tak ono to nějakou logiku nakonec mělo, že dělám, co dělám. Jsem ale takový hrozně stydlivý typ. Tak jsem do divadla moc nechodil a spíš jsem z toho měl strach. Já jsem vůbec nechtěl hrát. Nedovedl jsem si to představit, že se to naučím všechno, že budu stát před lidmi... To pak nějak až v tom čtvrtém ročníku jsem si řekl, že to zkusím. To jsem se tehdy kamarádil s pár herci a byl jsem s nimi párkrát na divadelním plese, pil jsem víno, přišlo mi to všechno hezký, tak jsem si říkal, že to zkusím. Takže to herectví vzniklo nějak dodatečně, neříkal jsem si od malička, že chci být herec.

Pořád mluvíte o tom, že jste stydlivý, což je určitým způsobem fascinující, když si člo-



Trochu jinak, než jak ho známe u nás. Jako Grigori Rasputin v americkém filmu Hellboy (2004).

věk podívá na vaši filmografii. Už to z vás opadlo?

Moc ne. To je až v poslední době a taky to není moc dlouho, že jsem schopen alespoň něco říct před lidmi nebo vám. Já to jako vůbec nedokážu a vždy mi přišlo hrozný před lidmi cokoliv říkat. A když není o čem, říkat jen tak něco, to mi vůbec nejde z pusy, to je pro mě utrpení.

Ale co pak při natáčení, kdy je pozornost desítek lidí upřena jen na vás, to už se nestydíte?

Při hraní se nestydím. Dělán to dlouho a hlavně – člověk se schová za tu postavu. Takže nevystupuje sám za sebe, je to úplně jiný.

Přitom vaše postavy jsou často záporné. To nejde dohromady se stydlivým hercem.

Snažím se to zahrát, jak nejlíp můžu. A když je to prostě záporná postava, tak s tím nic nena-dělám.

Ale hrajete stále i divadlo. Jak to jde dohromady s vaší stydlivostí?

Hrajeme pořád. Sem do Brna jezdíme k Bol-kovi do divadla. Teď hrajeme takový skoro mu-zikál, je to podle Dickensovy povídky Vánoční koleda. Hlavní postavě se tam zjevují duchové a snaží se ji napravit, protože je to takový lako-mec a nemá rád lidi. Ti duchové jsou vlastně zpěváci, zpívá David Koller, Szidi Tobias a pak Marina Visconti, operní pěvkyně. To jsou ti moji duchové. Pak je tam Ivana Chýlková, která dělá vpravěče.

Na čem zrovna teď pracujete?

Teď jsem dotočil s Tomášem Řehořkem film, který se jmenuje Signál, to je taková česká ko-medie, hezky napsaná.

Rád spolupracujete s mladými filmaři?

To mě baví. Nejsem vůči začínajícím filmařům nijak předpojatý a navíc rád pracuju s novými



„Němý“ ve filmové adaptaci komiksu Alois Nebel.

lidmi. Třeba teď film Jsem brána s Robinem Kašpaříkem, tam jsme se dohodli, že to udělám, protože je to jen krátký film.

Vaše jméno takovému začínajícímu filmaři může hodně pomoci.

Já se snažím a vím o tom, ale to je těžký, když pak nemám čas. Rád to udělám, ale nemůžu kvůli tomu odříct film, který je pro mě důležitý. Nemůžu kvůli tomu přijít o práci, pro mě záj-mavou.

Když máte za sebou filmů už tolik, pamatujete si všechny?

Myslím, že by se klidně mohlo stát, že uvidím film a nebudu si pamatovat, že jsem v něm hrál.

Díváte se na svoje filmy?

Ne, nedívám se. Nezajímá mě to. Nechci se týrat.

A když byste si měl vybrat mezi filmem a diva-dlem, co si vyberete?

Hollywood. Film. Vůbec bych nepřemýšlel. Ani minutu. Film mám radši. I když vím, že by se mi po divadle stýskalo. Divadlo má svoje kouzlo. A je to i dobrá průprava a trénink, když má člo-věk s divadlem pořád kontakt. 







# BARMA: *Myanmar*

*Asie jako  
před sto lety*

Text: Tomáš Hájek

Foto: Tomáš Hájek, Archiv

NEUVĚŘITELNĚ BOHATÁ HISTORIE V KONTRASTU S NUZNOU CHUDOBOU. PŘEKRÁSNÁ PŘÍRODA A NECITLIVÝ PŘÍSTUP K NÍ. NÁDHERNÍ, VSTRČICNÍ A PŘÁTELŠTÍ LIDÉ, KTEŘÍ JAKO BY NEMĚLI ŽÁDNÉ STAROSTI, PŘESTOŽE ŽIJÍ V JEDNÉ Z NEJHORŠÍCH DIKTATUR NA SVĚTĚ.

Itakový je Myanmar (dříve Barma), asijská země sousedící na západě s Thajskem, Laosem a Čínou, na východě pak s Indií a Bangladéší. Vydat se do Myanmaru je jako propadnout do říše za zrcadlem. Vše vypadalo nadějně, když po povstání v roce 1988 a následných volbách lidé jasně dali najevo, že mají vlády armády už dost. Drtivě poražená vládnoucí vojenská junta ale odmítla vítěz-

nou opoziční stranu vpustit do parlamentu... Neuvěřitelné? Leč již více než dvacet let skutečnost. Nenavštívit tuhle zemi ze zmíněných důvodů by byla škoda, a tak pokud se pro návštěvu rozhodnete, je myslím na místě přemýšlet, komu svými dolary zaplatíte. Země se dá poměrně dobře projet jen s minimálním rizikem, že vaše utracené peníze získá vláda, jen vás to bude stát maličko více přemýšlení a plánování. Můžete si totiž vybrat soukromý hotel či penzion místo ubytovacích zařízení, která vlastní vláda. Také se můžete rozhodnout pro soukromé vlaky či menší autobusy a místní spoje, které provozují místní obyvatelé. Většina lidí zná Myanmar podle dřívějšího jména Barma. Tenhle název však junta změnila v roce 1989,

*„Pokud chcete Barmu navštívit, přemýšlejte, komu svými dolary zaplatíte.“*

a ten původní označila za příliš koloniální. Později změnila také další názvy, například hlavní město do té doby známé jako Rangoon se nyní jmenuje Yangon. Když tohle všechno zvládnete, vrhněte se na Myanmar. Čeká

na vás řada nádherných míst, báječných památek i nevšedních zážitků. Zážitkem nad jiné může být třeba desetihodinová jízda místním vlakem, třetí třídou. Z Yangonu se po železnici můžete přesunout do Mandalay – dřívějšího hlavního města Barmy. Tohle sídlo může docela dobře sloužit jako

výchozí bod pro výlety po okolí. V sousedství Mandalaye můžete navštívit čtyři starobylá města: Sagaing, Avu Mingun a Amarapura. Posledně jmenované leží za jezerem Taungtha-  
haman. Jako had se přes něj kroutí 1 200 me-





trů dlouhý celosvětový unikát. Most postavený z teakového dřeva je ojedinělou stavbou nejen v Barmě. Jedná se o nejdelší most ze zmíněného materiálu na světě. Už přes dvě staletí po něm každodenně procházejí desítky místních obyvatel. Po celou dobu odolává stavba každoročním obřím záplavám i obdobím sucha.

Další město, které musíte vidět, je Mingun. Ten se do historie nesmazatelně zapsal záměry krále Bodowpayi, který v Barmě vládl v letech 1790 až 1819. Neskromným plánem tohoto vládce bylo postavit na břehu řeky Iravadi největší pagodu na světě zasvěcenou Buddhovi. Jeho megalomanský záměr však vzal za své, když král zemřel. Monstrózní Mingun Min nebo též Mingun Paya byl opravdu neuvěřitelný. Pagoda měla mít původně 150 metrů na výšku. Přestože devětadvacet let na stavbě

pracovaly tisíce otroků a vězňů, nikdy nebyla dostavěna. Po smrti Bodowpayi nikdo v budování pagody nepokračoval, velikašský plán totiž spolykal převážnou část obsahu královské pokladnice.

### ROZJÍMÁNÍ MEZI PAGODAMI

Skutečný asijský zázrak – tak by se dala nazvat další neuvěřitelná památka – opuštěné město nádherných chrámů Bagan, dříve známé jako Pagan. Na čtyřiceti kilometrech čtverečních najdete stovky pagod a chrámů, některé zdroje uvádí, že jich tu jsou až dvě tisícovky. Pro návštěvu je třeba si pronajmout motorku nebo mototaxi. Můžete samozřejmě vzít průvodce a postupně si odškrtnout Tahraba Gateway (zbytky brány hradeb z 9. století), Ananda Patho (chrám postavený v roce 1901,



kde najdete čtyři sochy Buddhy vysoké téměř deset metrů) a mohl bych pokračovat. Co je ale mnohem příjemnější, je volně se potloukat mezi budovami, hledat si místa, která nejsou plná turistů, a rozjímat o pohnutkách, kvůli kterým takové stavby vznikaly. Nebo se jen tak nechejte vtáhnout atmosférou.

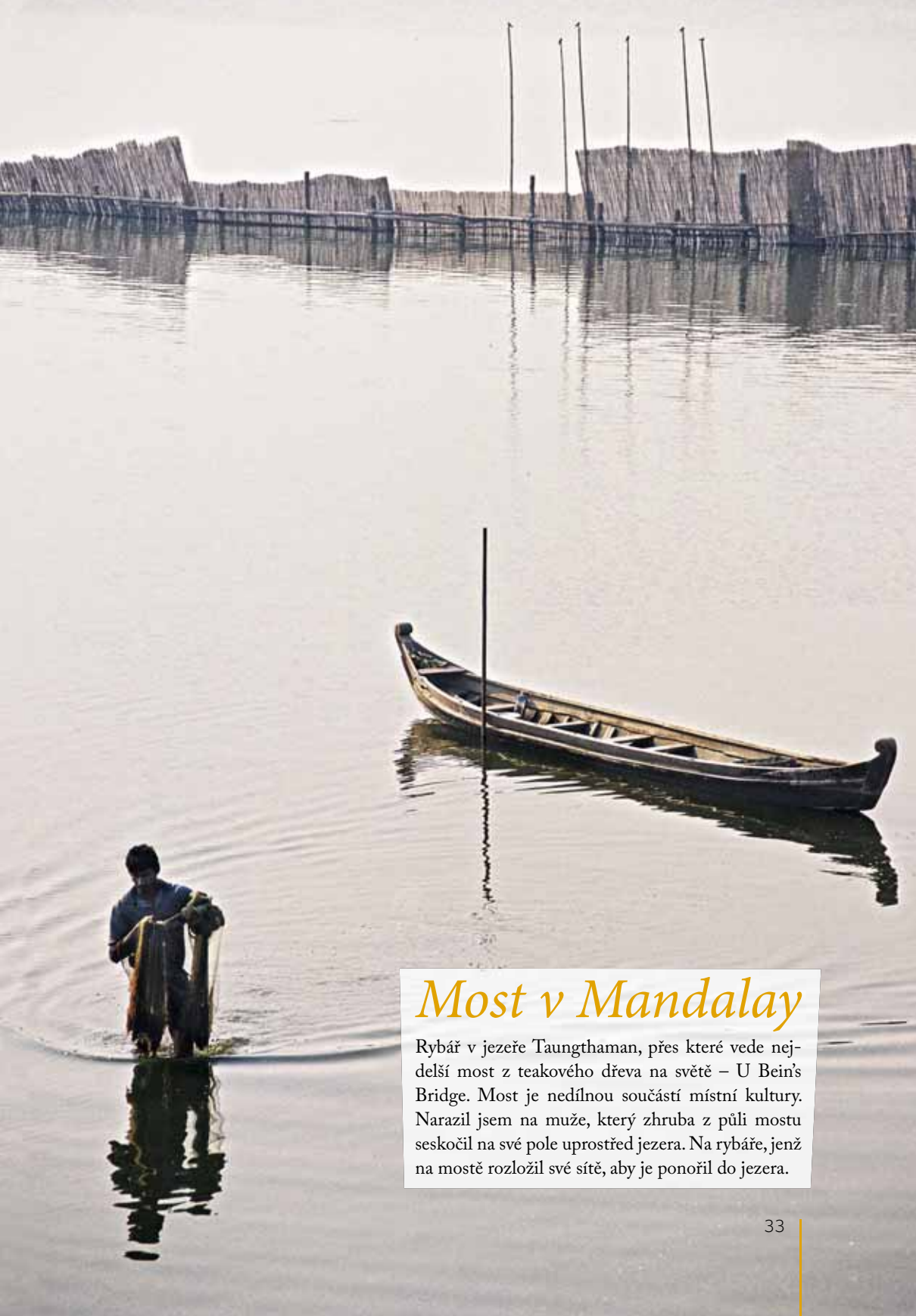
### PÁDLOVÁNÍ Z JINÉ GALAXIE

Existuje mnoho dalších míst, která byste neměli při návštěvě Myanmaru vynechat. Mezi ta nejkrásnější však patří jezero Inle. Poklidnou hladinu křižují tradiční veslaři kmene Intha. Své loďky pohánějí specifickým pohybem, na zádi lodi s nohou omotanou kolem vesla. Chvilka soustředěného pozorování a máte pocit, že jsou trochu z jiné galaxie. Jezero je dlouhé dvaadvacet kilometrů a v jeho okolí

je téměř dvacítky rybářských vesnic, většinou postavených na kůlech. Mluví se až o sedmdesáti tisících lidech, kteří okolo jezera Inle žijí. Specifický styl pádlování má několik důvodů. Především nechá pádlování nohou odpočnout rukám, když už jedete na lodi dlouho, což na tak obrovském jezeře není nic neobvyklého. A když pádlujete ve stoje, máte mnohem lepší přehled, co se děje ve vodě před vámi. Nejen, že se snáze vyhnete vodním rostlinám, ale navrch máte i při lovu ryb.

Pokud jde o bezpečnost, nemáte se čeho obávat. V zemi se odehrává něco podobného jako na Kubě. Lidé pod režimem úpí, ale na druhou stranu diktátorská vláda drží zemi zakonzervovanou a tím ji dělá atraktivní pro všechny, kdo chtějí vidět, jak to v Asii vypadalo třeba před sto lety. ☒





## *Most v Mandalay*

Rybář v jezeře Taungthaman, přes které vede nejdelší most z teakového dřeva na světě – U Bein's Bridge. Most je nedílnou součástí místní kultury. Narazil jsem na muže, který zhruba z půli mostu seskočil na své pole uprostřed jezera. Na rybáře, jenž na mostě rozložil své sítě, aby je ponořil do jezera.



# RADY *Co nevíte o Barmě*



## HLÍNOU PROTI OPALOVÁNÍ

V Barmě uvidíte řadu žen s obličejí potřenými světlou hlinou. Jedna z dívek, která měla takto zvýrazněné tváře, mi řekla, že světlou hlinu používají místní ženy jako jakýsi krém proti opalování. Chtějí také vypadat hezky, líbit se. A to v jejich případě znamená mít co nejsvětlejší pleť. Evropanky se snaží být maximálně opálené, v Barmě chtějí být ženy co nejbledší.

## JAK SE TAM DOSTAT

Donedávna se do země dalo jen přiletět, nejčastěji z thajského Bangkoku. Dnes se sem dostanete i po zemi. I stránky ministerstva zahraničních věcí upozorňují, že se situace může změnit, aktuální stav ověřte na ambasádě v Německu nebo Bangkoku (mebkk@asianet.co.th).



## POZOR NA VELKÉ EMOCE

Mezi místními obyvateli se vyvarujte přehnaných projevů emocí. Hlasitý smích, křik či hněv jsou projevy, které je přivádějí do rozpaků. Raději se obrňte trpělivostí, když se vám třeba nebude dařit něco zjistit či domluvit. Jste v Asii, tak se nerozčilujte a užívejte si to.

## DOROZUMÍVÁNÍ

V Myanmaru se mluví řadou jazyků, naštěstí i angličtinou. Učit se místní jazyk se podobá boji s větrnými mlýny. Podobně jako vietnamština je barmština tonální jazyk, drobná změna v intonaci mění význam slova. Pravděpodobnost, že vám místní obyvatelé porozumí, je minimální.







# Odměňte se novou



## Ceníte si věrnosti? My ano, proto Vás za ni odměníme

ŠKODA Fabia nebo ŠKODA Roomster nyní o 40 000 Kč levněji a s úvěrem od ŠkoFINu dokonce o 60 000 Kč. Za Vaši věrnost teď ke svému staršímu vozu ŠKODA získáte výhodně nový, i s prodlouženou zárukou zdarma. Váš vůz si nadále můžete ponechat! Věrnost se zkrátka vyplácí.

Vzorový příklad: ŠKODA Fabia Classic 1,2 HTP/44 kW, cena vozu 162 900 Kč, splátka předem 49 900 Kč, výše úvěru 113 000 Kč, délka úvěru 60 měsíců, poplatek za uzavření a vedení smlouvy 0 Kč, měsíční splátka úvěru 2 395,36 Kč, měsíční splátka úvěru včetně pojištění 2 899,36 Kč, výpůjční úroková sazba 9,90 % p. a., RPSN bez pojištění 10,20 %, RPSN 20,14 %, celkové platby za úvěr včetně pojištění 173 961,60 Kč.

Akce je určena pro majitele vozů ŠKODA (včetně OSVČ\*) starších 5 let. Zvýhodněná nabídka 40 000 Kč není kombinovatelná s ostatními akčními nabídkami. Více informací na [www.skoda-auto.cz](http://www.skoda-auto.cz) nebo u prodejců vozů ŠKODA.

\* Osoby samostatně výdělečně činné

Kombinovaná spotřeba a emise CO<sub>2</sub> vyobrazených vozů: 3,4–6,4 l/100 km a 89–149 g/km



**ŠkoFIN**  
CESTA K MOBILITĚ

**ČESKÁ POJIŠTOVNA**

### Váš autorizovaný prodejce vozů ŠKODA:

**Autonova Brno, spol. s r.o.**  
Masná 20  
602 00 Brno

Tel.: 543 424 222  
[prodej@autonova.cz](mailto:prodej@autonova.cz)  
[www.autonova.cz](http://www.autonova.cz)

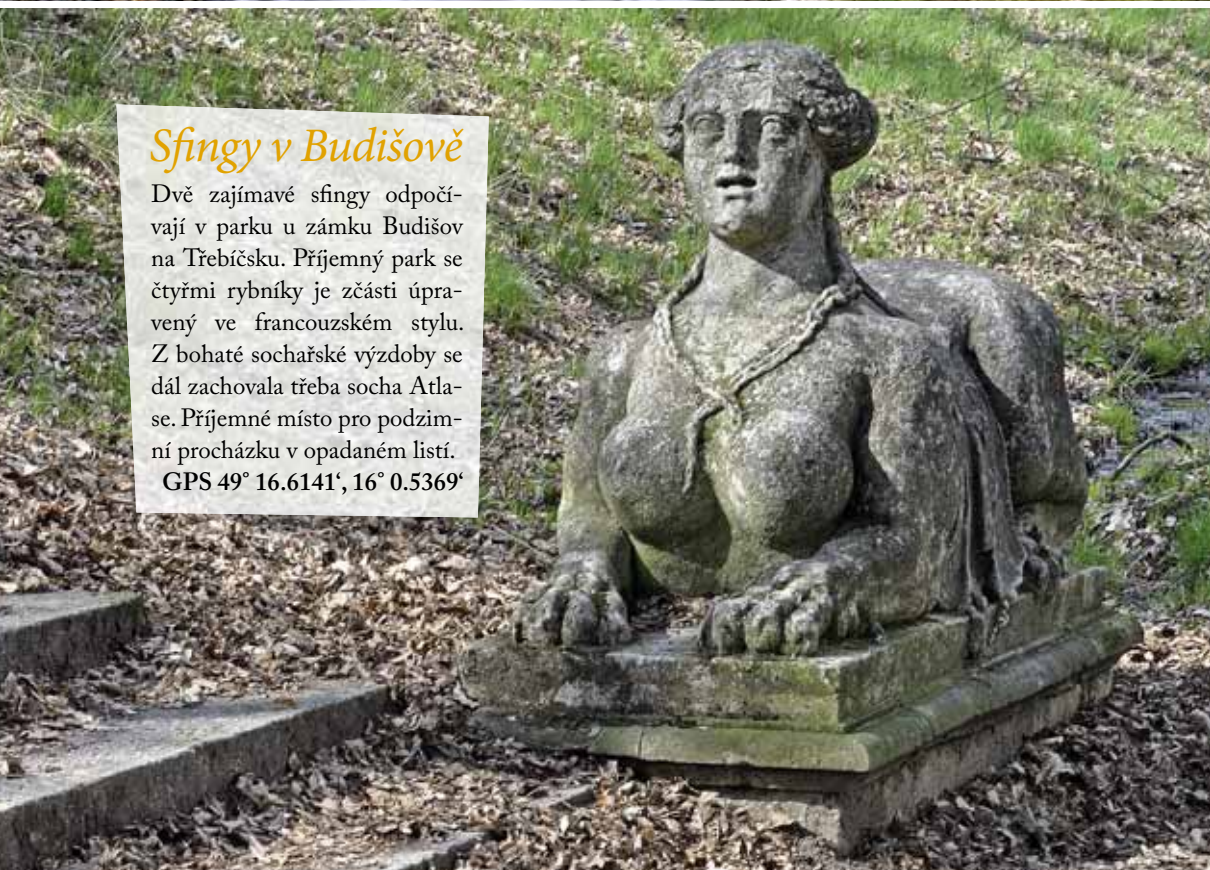




### *Nová Rasovna*

Z Nové Rasovny, ponoru potoka Bílá voda na Blanensku, dýchá tajemno podzemního světa Moravského krasu. Najdete ji na červené turistické značce západně od hradu Holštejn.

GPS 49°24'0.338", 16°46'28.200"



### *Sfingy v Budišově*

Dvě zajímavé sfingy odpočívají v parku u zámku Budišov na Třebíčsku. Příjemný park se čtyřmi rybníky je zčásti upravený ve francouzském stylu. Z bohaté sochařské výzdoby se dál zachovala třeba socha Atlase. Příjemné místo pro podzimní procházku v opadaném listí.

GPS 49° 16.6141', 16° 0.5369'





## *Sirotkův hrádek*

Přeneste se v duchu do rytířského 13. století a zajděte si na Sirotkův hrádek na Pálavu. Zříceninu gotického hradu najdete nad vsí Klentnice tři kilometry na sever od Mikulova. Hrad byl vystavěn na dvou vápencových skaliscích, která dělila hluboká rokle, hlavní část hradu se nacházela na již-

něji položené skále a přes rokli pravděpodobně vedl most. Na menší plošině jižní skály byl vybudován třípatrový palác. Na severní, která je dnes nepřístupná, se nacházela hranolová strážní věž. Celé předhradí bylo ohrazeno valem a palisádou.

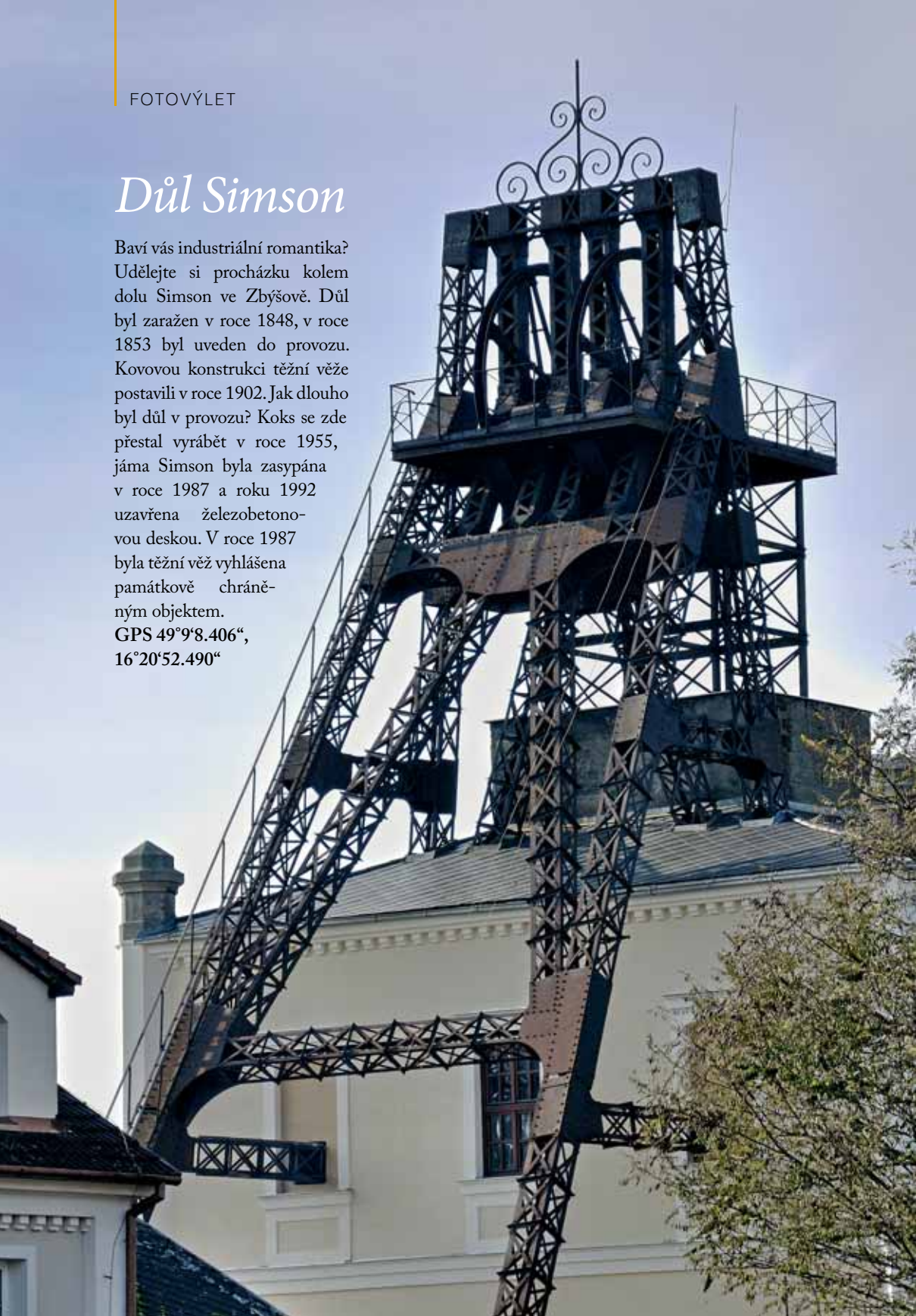
GPS 48° 50.6353', 16° 38.1625'

Foto: Pavel Daněk



## Důl Simson

Baví vás industriální romantika? Udělejte si procházku kolem dolu Simson ve Zbýšově. Důl byl zaražen v roce 1848, v roce 1853 byl uveden do provozu. Kovovou konstrukci těžní věže postavili v roce 1902. Jak dlouho byl důl v provozu? Koks se zde přestal vyrábět v roce 1955, jáma Simson byla zasypána v roce 1987 a roku 1992 uzavřena železobetonovou deskou. V roce 1987 byla těžní věž vyhlášena památkově chráněným objektem.  
GPS 49°9'8.406",  
16°20'52.490"





## Kostel ve Vítchově

Kousek od Bystřice nad Pernštejnem najdete Vítchov a na kopci nad ním jeden z nejstarších kostelů na Moravě. Kostel svatého Michala pochází ze 13. století, uvnitř se skrývá románská křtitelnice nebo zajímavé fresky. Podle průzkumu se kostel nachází na místě původního pohanského pohřebiště.

GPS 49°34'8.141", 16°15'7.679"

## Památník odposlechu

Nad zatopeným lomem u Lipnice nad Sázavou byl v roce 2005 odhalen Národní památník odposlechu – Bretschneiderovo ucho, nazvané podle tajného policisty z Haškova Švejka. Třímetrový boltec vytesala během tří měsíců skupina mladých kameníků pod vedením výtvarníka Radomíra Dvořáka.

GPS 49°36'43.931", 15°25'13.318"

SPORT

# PARTNERSKÁ JÓGA

Autor: Lenka Vránová

Foto: Archiv

*Hravé asány  
určené pro dva*

NEBAVÍ VÁS DĚLAT ASÁNY SAMOTNÉ? CHCETE PRO JÓGU NADCHNOUT SVÉHO PARTNERA NEBO KAMARÁDKU? V PARTNERSKÉ JÓZE NEMUSÍTE NUTNĚ CVIČIT SE SVÝM MILOVANÝM PROTĚJŠKEM, ALE S KÝMKOLIV Z BLÍZKÝCH, KDO S VÁMI CHCE BALANCOVAT A BAVÍ HO JÓGA.





**C**vičení ve dvou je hravá cesta, kterou můžete posílit neverbální komunikaci, prohloubit důvěru a intimitu. V čem je jóga ve dvou lepší, než když cvičíte sami? Na fyzické rovině se protáhnete mnohem lépe než obvykle, protože přirozená tíha jednoho těla intenzivně působí na druhé a přináší rovnoměrné a silné protažení. Určitě si totiž vzpomenete na situace, kdy se vám podařil složitější cvik nebo pozice s pomocí lektora, například stoj na hlavě. Nebo si vybavíte, jak příjemně jste se protáhli, když vás terapeut popostrčil ještě trochu dále, než byste v protažení dosáhli sami. A přesně to je vlastně zá-

klad partner jógy. Cvičení s protějškem (ať už mužským, nebo ženským) umožňuje vytvořit pozice a prožít protažení, kterého byste v jednom člověku těžko dosáhli.

### **PROTÁHNE, ALE PROBLÉMY NEVYŘEŠÍ**

Partner jóga může být výjimečný společně strávený čas, plný radosti ze sdílení a zdravého pohybu. A určitě není určena jen těm, kteří jsou velkými fanoušky jógy v jakékoliv podobě. Je příjemná totiž i tím, že rozvíjí pocit soudržnosti, přátelství a porozumění. Nepředpokládejte ale, že jógové asány ve dvou vyřeší



vaše partnerské problémy nebo neshody s kamarádkou. Společné cvičení je dobrým způsobem, jak fungující přátelství či partnerský vztah prohloubit a dát mu další rozměr. Pokud přijdete na kurz partnerské jógy s někým, komu nevěříte nebo si ho nechcete

pustit k tělu, budou pro vás hodiny strávené v jógových pozicích čistým utrpením. Někteří lektori zařazují prvky z partnerské jógy i do běžných lekcí pro jednotlivce. Každému ale nemusí být příjemné cvičení s cizím člověkem doslova z vedlejší žínky. Pokud to tak také cítíte, do podobných cviků se nenutíte, radost byste z nich stejně neměli.

Nejlépeším způsobem, jak partner jógu vyzkoušet, je zapsat se na víkendový nebo alespoň jednodenní workshop. Tam se seznámíte se základními polohami pro cvičení jógy ve dvou, workshop může být i propojený s dalšími relaxačními aktivitami. Navštívení speciálního workshopu není ale jedinou možností, jak s jógou ve dvou začít. Můžete si také koupit instruktážní knihu nebo videokazetu. Podle té zvládnou cvičení dobře jen ti, kteří už nějaké základy jógy mají. Jinak se vystavujete nebezpečí, že si špatným prováděním jednotlivých cviků nejen ublížíte, ale že se tím i pro další cvičení znechutíte. Partnerské ásany není jednoduché sladit se

správným dýcháním a uvolněním, v čemž vám vyškolенý lektor na hodině pomůže.

Kde se partnerská jóga objevila? Jedná se sice o novinku, přesto ale staví na klasických jógových pozicích. Ty jsou jenom prohloubeny nebo propojeny díky přítomnosti druhé osoby. Partner jóga je také náročnější na rovnováhu, protože řada pozic vyžaduje přesné balancování obou těl. Dá se ale předpokládat, že prvky partner jógy byly v józe přítomny od počátku.

Jen z nich v posledních několika letech vznikl ucelený systém.

### MASÁŽ A RELAXACE NAVÍC

Malou nevýhodou může být, pokud je mezi vámi a vaším partnerem výrazný výškový a váhový rozdíl. Neznamená to, že je pro vás ale tato aktivita zapovězená. Jen budete muset vynaložit pro některé cviky větší úsilí a také nápaditost. Partneri, kteří jsou na tom fyzicky podobně, to budou mít při cvičení rozhodně

jednodušší. Víkend partnerské jógy může být zajímavou zkušeností i díky tomu, že takové kurzy nenabízí většinou pouze cvičení, ale kombinují jógové hodiny s partnerskou masáží, která vede k uvolnění těla a posílení intimity, důvěry a propojení mezi oběma partnery.

V nadcházejícím období sedě zatažené oblohy, třesuté zimy a nedostatku energie může být právě takový víkend příjemným impulzem ke vzpružení těla i duše a načerpání nové chuti do „překlepání“ někdy tak nekonečných zimních měsíců. ☒





# TIPY

## JEDNOTA A LÉTÁNÍ

Slovo „jóga“ znamená v sanskrtu jednotu, propojení. Fanoušci partnerské jógy proto říkají, že právě v propojení s partnerem je ta pravá jóga. Ti, kteří jdou v jednotě a propojení opravdu daleko, zkouší i takzvané „létání“, pozice, při kterých se pouze jeden z partnerů dotýká země a druhý je ve vzduchu. To si ale vyžaduje praxi i důvěru v toho, kdo s vámi „létá“.



## DOMLUVTE SI VLASTNÍ KURZ

Na Moravě si můžete partnerskou jógu vyzkoušet pod vedením lektorek z Gaiatree.cz. Zkuste se domluvit s přáteli a uspořádejte si víkend s partnerskou jógou přímo pro sebe. Workshopy kombinují partner jógu s relaxační částí, kdy si vyzkoušíte thajskou masáž.

[www.gaiatree.cz](http://www.gaiatree.cz)



## CVIKY NA INTERNETU

Řadu pozic z partnerské jógy nebo i krátké cvičební programy najdete na videích na internetu, třeba na serverech Youtube, Ehow nebo Vimeo. Zkoušejte je sami doma jen tehdy, pokud už máte s jógou zkušenosti, začátečníci si podle instruktážních videí moc nezacvičí, navíc vám bude chybět dohled lektora, který vás opraví, pokud děláte cviky špatně nebo nedodržujete správné dýchání.



## CENTRUM JÓGY V BRNĚ

Chcete-li s jógou začít, získat základní informace a zjistit, zda by vás to vůbec bavilo, zkuste navštívit centrum jógy Šambala v Brně na Šujanova náměstí. Pokud budete hledat speciální kurzy, jako jsou třeba ty zaměřené na partnerskou jógu nebo jiné specifické odnože jógy, určitě vám poradí, na koho se obrátit.

[www.jogin.cz](http://www.jogin.cz)



Text: Igor Vadovič  
Foto: Miroslav Vancí

# GOLF *v Poysdorfu* *je skvělá zábava*

GOLF JE SPORT GENTLEMANŮ, MÁ SVÁ PŘÍSNÁ PRAVIDLA A ETIKETU. ALE KDYŽ SE TO VEZME S NADHLEDEM, PŘIDÁ SE ŠPETKA HUMORU, NADSÁZKY A PĚKNÝ VEČÍREK NA MIKULOVSKÉM ZÁMKU, TAK MŮŽE BÝT GOLF I SKVĚLOU ZÁBAVOU. O TOM SE PŘESVĚDČILI I ÚČASTNÍCI KLUBOVÉHO MISTROVSTVÍ Z MIKULOVSKÉHO GOLF CLUBU CARDINAL.





**P**řesně v tomto duchu se na nádherném golfovém hřišti v nedalekém rakouském Poysdorfu, obklopeném krásnými vinicemi, konalo klubové mistrovství Golf Clubu Cardinal z Mikulova. Toplife, mediální partner tohoto klání, u toho samozřejmě nechyběl. To, že po slunečném začátku října zrovna v ten den přišla studená vlna, golfistům vadilo jenom zrána. Zamračená obloha se umoudřila a navíc prezident klubu Vít Buchta, sympatický chlapík s obrovským smyslem pro nadsázku, zahřál svým humorem a pár kalíšky dobré pálenky ostatní účastníky.

Každý turnaj musí mít vítěze a mistrem klubu se v kategorii mužů stal právě zmiňovaný prezident klubu. Ale golf má pravidla přísná, takže nikdo nemůže nikoho podezírat z nekalých praktik. V kategorii žen si prvenství odnesla půvabná Eva Dočkalová. Ale vítězi byli všichni, kteří si v chladném dni našli cestu do Poysdorfu. Vyvrcholením byl slavnostní večer a vyhlášení vítězů v nádherných prostorách mikulovského zámku. Bohatý raut, živá hudba a skvělá zábava. Jednoduše podařený turnaj s parádním doprovodným programem. Více ve fotogalerii na [www.golfcardinal.cz](http://www.golfcardinal.cz). ☒





# VILADŮM ŽEBĚTÍN

## *Bydlete stylově*

KOMORNÍ PROJEKT, VYSOCE INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ, ŠPIČKOVÉ PROVEDENÍ A SKUTEČNÝ KOMFORT. TO JSOU HLAVNÍ ATRIBUTY VILADOMU V ŽEBĚTÍNĚ, KTERÝ POSTRÁDÁ TU NEJČASTĚJŠÍ VLASTNOST NOVOSTAVEB: ŠABLONOVITOST, UNIFORMITU A NENÁPADITOST.

Kvalitu bydlení určuje prostor a jeho dispozice i řada drobností, které se skládají do jednoho perfektního celku. Viladům v Žebětíně nadchne ty, kteří hledají něco speciálního, styl, vymykající se standardům a šablonám. Byty mají logicky uspořádané místnosti, centrální chodbu s vlastními vchody do pokojů, velké koupelny a prostor pro šatny či pracovny. Zajímavým prvkem jsou terasy, propojené s interiérem velkými francouzskými okny. Okolní příroda se tak stává součástí obytného prostoru s jedinečným výhledem do zahrad. Každý byt je vybaven rekuperační jednotkou, která větrá a čistí vzduch bez nutnos-

ti otevírat okna. V zimě potěší podlahové vytápění, které zahřeje zkrehlé nohy, nechybí domácí dveřník s videotelefonem, propojeným k domovním dveřím, a další hi-tech elementy. ☒



Developer: All Inclusive Development a.s.  
Výhradní prodejce: RealityvBystrci.cz  
Kontakty: Zelená linka 800 442 442,  
mobil 731 516 417, [info@realityvbystrci.cz](mailto:info@realityvbystrci.cz)





## NEODOLATELNĚ EFEKTIVNÍ.

NOVÝ JAGUAR XF 2,2 L DIESEL.

JAGUAR XF 2,2 L DIESEL  
od 908.100,- Kč  
bez DPH\*

 XF mluví česky

- 190 koní / 450 Nm
- Osmistupňová automatická převodovka
- Systém „Intelligent Stop-Start“
- Průměrná spotřeba 4,8 – 6,6 l/100 km
- Emise CO<sub>2</sub> pouhých 149 g/km

CARtec motor s.r.o.  
Mariánské nám. 5  
617 00 Brno-Komárov  
Tel.: +420 545 233 556  
Fax: +420 545 234 308  
e-mail: prodej@cartec.cz  
www.cartec.cz

\* Nezávazná doporučená cena (1.089.720,- Kč vč. DPH). Kombinovaná spotřeba paliva 5,4 l/100 km, emise CO<sub>2</sub> 149 g/km.

JAGUAR | XF



Text: Michael Krejska

Foto: Jaguar

# JAGUAR

## XF

### *Kočka na čtyřech válcích*

ČASTO POUŽÍVANÉ KLIŠÉ ŘÍKÁ, ŽE V MODERNÍM SVĚTĚ ZBYLO JEN MÁLO JISTOT. JEDNOU Z NICH BYL DONEDÁVNA PROSTÝ FAKT – JAGUAR NEVYRÁBÍ MÉNĚ VÁLCŮ NEŽ ŠEST. ALE VŠECHNO SE JEDNOU MUSÍ ZMĚNIT. V DOBĚ DOWNSIZINGU A HONBY ZA CO NEJEKONOMIČTĚJŠÍM A NEJEKOLOGIČTĚJŠÍM PROVOZEM JE VŠAK TAKOVÝ KROK LOGICKÝM VYÚSTĚNÍM SNAHY JAGUARU OŽIVIT ZÁKAZNICKOU ZÁKLADNU A OTEVŘÍT SI DVEŘE TAKÉ K NOVÉ KLIENTELE.





**P**ředchozí majitelé Jaguaru, kteří přišli z Michiganu, napumpovali nekonečné sumy peněz do nových hal, produkčních linek, moderního marketingu a také do nesmyslu s nápisem Formule 1. Na co se však zapomínalo, byl produkt. Ano, auto. Takové, jaké zákazníci chtějí, a navíc atraktivní, úsporné, spolehlivé a za dobrou cenu. Není to atomová fyzika. A to naštěstí pochopil i nový realizační tým Jaguaru. A tak vznikla myšlenka čtyřválcového dieselu. Efektivního, efektního, sportovně laděného auta, které by mělo rozdrnčet u Jaguaru telefony. 2,2 litrový dieselový agregát zabudovaný v autě s váhou okolo 1,7 tuny je příslibem dobré ekonomiky jízdy bez ztráty dynamiky.

### NEJEFEKTIVNĚJŠÍ JAGUAR VŠECH DOB

Motor 2,2 využívaný i pro nový Range Rover Evoque byl optimalizován především v oblasti časování a uložení pro jeho co největší zklidnění. XF project manager Andy Hayman hovoří o XF 2.2 diesel jako o nejeefektivnějším Jaguaru všech dob. Tomu lze při avizované spotřebě 5,4 litru na sto kilometrů velmi dobře porozumět. Výkon, který je rozhodně dostatečný,

je na zadní kola dodáván přes osmistupňovou převodovku ZF.

### JAGUÁŘÍ ČEPEL

Zpět však k dnešnímu hlavnímu tématu, tedy k novému XF. Design Iana Calluma, odvozený od vlajkové lodi XJ, prošel v novém modelovém roce 2012 řadou změn a doplnění. Mřížka z původního XF byla malinko větší osobního vkusu, a dobrou zprávou tedy je, že Ian svůj původní design přepracoval a dotáhl do konce. Příklad vozu nyní působí podstatně širším dojmem a také mnohem sportovněji.

Světlomety jsou doplněny řadou LED diod, jejichž tvar by měl být do budoucna značkou zachován a je označen jako J-blade design.





Tedy volně přeloženo a pochopeno, něco jako „Jaguáří čepel“. Prostě jedná se o designový výraz nových generací Jaguáru. Kompletní modernizací prošla také záď modelu. Zadní světlá nyní zasahují mnohem dále ke středu vozu a působí dynamičtěji.

Kapota je také nová s několika výraznými křivkami. Mřížky jsou posazeny níže a efektní jsou i boční výdechy. Celkově design nového XF dozrál a podobně lze podle všeho hovořit i o jeho jízdním projevu.

## CARTEC V NOVÉM

Ale nedržíme se jen efektivity a úspor. Přece u Jaguáru musela zůstat i radost z jízdy. Že tomu tak skutečně je, se můžeme přesvědčit na vlastní oči a hlavně ruce v absolutně zmodernizovaném dealerství Jaguáru v Brně u firmy CARTEC motor. To je ono výše zmiňované místo, kde by se měly rozdrnčet telefony. A jsou na to připraveni. Tým sedmnácti odborníků je proškolen nejnovějšími programy v oblasti automobilové techniky a snaží se splnit všechna přání zákaz-



níků. Deset servisních míst a zcela nové prostory prodeje i péče o zákazníky jsou zárukou, že radost z jízdy vydrží opravdu dlouho.

Šest set metrů čtverečních výstavních ploch je v CARTec motor rovnoměrně rozděleno mezi jednotlivé značky. Automobily jsou umístěny ve dvouúrovňovém autosalonu v přízemí, motocykly Triumph mají své oddělené výstavní prostory v prvním patře.

Hned vedle najdete velkorysé prostory příjmu oprav, které jsou vybaveny on-line kamerovým přístupem do servisu, zobrazovaným na velkoplošné obrazovce. Nechybí tu ani Wi-fi internetové připojení a jednací místnost s panoramatickým výhledem. V letošním roce se CARTec stal jediným autorizovaným zastoupením značek Jaguar, Land Rover, Range Rover a Triumph v Brně a na celé jižní Moravě a nová budova autosalonu tuto výjimečnost jen podtrhuje.

## TRADICE V NOVÉ DOBĚ

Ale zpátky k samotnému Jaguaru XF. První dojmy z jízdy od mnoha zkušených testovacích pilotů mluví o precizním, avšak lehkém řízení, chytře řadící osmistupňové převodovce a vychytané funkci tlačítka Sport. S tím nelze než souhlasit. V kombinaci s nadstandardním provedením vnitřního prostoru či množstvím nabízených barevných variant lze jednoznačně hovořit o vozidle, které vybočuje ze šedi automobilové produkce. To bylo zřejmě cílem a očekáváním. Sedan, který by v sobě nesl tradici značky, ale přesto byl tahounem v nové době. ✕

Vůz k testu zapůjčila společnost **CARTec motor, s.r.o.**, autorizovaný prodejce vozů Jaguar, Land Rover, Range Rover, Triumph na jižní Moravě.  
Mariánské náměstí 5, 617 00, Brno  
[www.cartec.cz](http://www.cartec.cz)





## HODINY POHÁNĚNÉ VODOU

Hodiny, které fungují bez baterek pouze na vodu? Jen jednou za osm až dvanáct týdnů doplníte vodu z kohoutku a díky zabudovanému paměťovému čipu ani neztratíte aktuální čas. Za 19 \$ na [Bedolwhatsnext.com](http://Bedolwhatsnext.com).



## SOLÁRNÍ NABÍJEČKA PRO IPHONE A IPOD

Chcete nabíjet svůj iPhone nebo iPad ekologicky? Solární nabíječkou Suntrica stačí jen připnout na tašku, bundu nebo si ji dát kolem zápěstí a už nikdy nebudete bez „šťávy“. Za 57 € prodává [Eco4you.sk](http://Eco4you.sk).



## HODINKY NA CELÝ ŽIVOT

Hodinky Graham používali pro extra odolnost už piloti RAF. Nejnovější typ Swordfish Booster se pyšní nejlepšími technickými parametry, díky safírovému pouzdru vydrží celý život. Za 5 180 € nabízí [Onswisstime.com](http://Onswisstime.com).



# HRAJTE SI LUXUSNĚ

AŽ UŽ JSOU TO SOFISTIKOVANÉ HODINKY NEBO PROSTÝ SET PRO PROVAZOCHODCE, MEZI LISTOPADOVÝMI NOVINKAMI SI LUXUSNÍ ZÁBAVU URČITĚ NAJDETE.

## KVĚTINY NA BATERKY

S Click & Grow vám kytky nikdy neuschnou. Jednoduše do květináče vložíte baterie, do rezervní nádrže nalijete vodu a speciální software se už o péči postará. Za 59 € na [Clickandgrow.com](http://Clickandgrow.com).





### CHLADICÍ PODLOŽKA S TOUCHPADEM

Jak bude váš notebook konečně „cool“? S chladičí podložkou N600 od Logitechu, která je vybavena i vysouvacím touchpadem. Za 1 599 Kč na Alza.cz.

### PANORAMATICKÝ FOTOAPARÁT V MÍČI

Panoramatické fotografie jsou konečně zábavné díky Jonasu Pfeilovi, studentovi z Berlína, a jeho panoramatickému fotoaparátu v míči. Vyhodíte, chytíte a fotka je hotová. Informace o uvedení na trh najdete na [Jonaspfeil.de](http://Jonaspfeil.de).



### VODĚDOLNÁ MP3 VE SLUCHÁTKÁCH

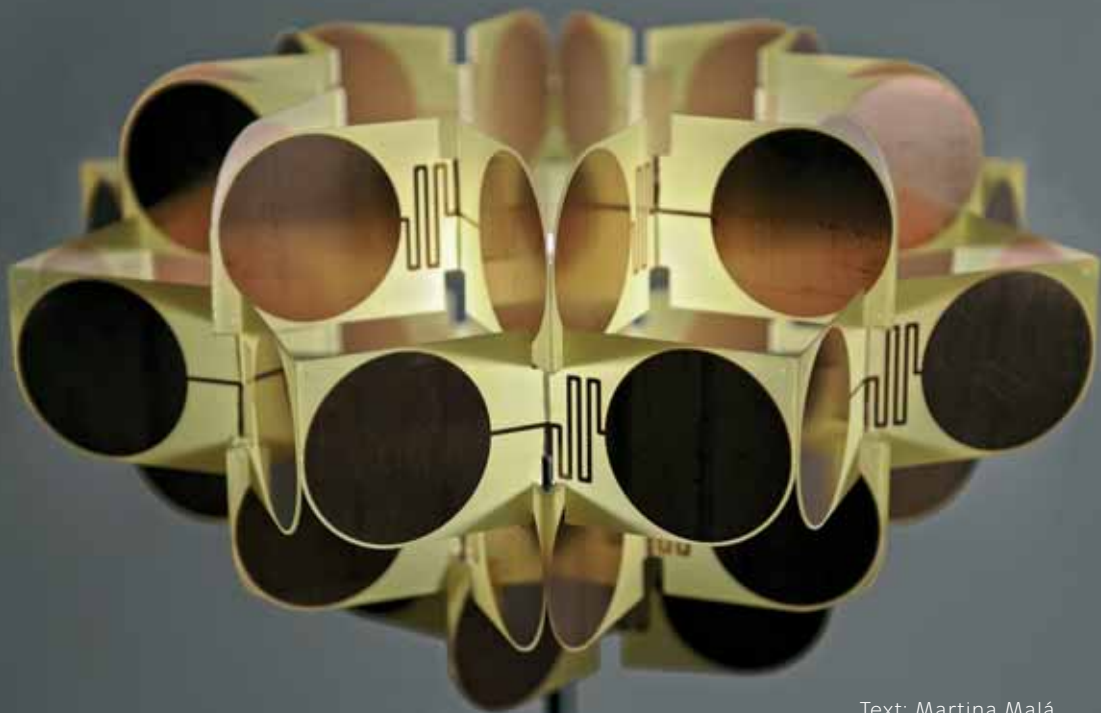
Můžete poslouchat oblíbené písničky při běhání, v posilovně nebo následně ve sprše. Nový MP3 přehrávač Sony z řady W260 a W262 odolá vodě, potu i otřesům a nemá žádné kabely, které by zavazely. Nasadíte na uši a je hotovo.

Za 1 531 Kč prodává Eproton.cz.



### SET PRO PROVAZOCHODCE

Provazochodecká sada Slackstar vznikla jako nápad několika německých horolezců. Stačí najít dva stromy, mezi které lano natáhnete, a už se můžete procházet. Nabízí [Smartstore.cz](http://Smartstore.cz) za 1 260 Kč.



Text: Martina Malá

# CHYTRÁ RECYKLACE **NEO3**

*Svítlidla z anténových  
desek plošných spojů*

MLADÁ DESIGNÉRKA A STUDENTKA ARCHITEKTURY ČVUT V PRAZE SVĚTLANA KOZHENOVÁ PŘEDSTAVILA NA PRAŽSKÉ PŘEHLÍDCE DESIGNBLOK KOLEKCI ELEGANTNÍCH SVÍTIDEL, KTERÁ BY VÁM ROZHODNĚ NEMĚLA UNIKNOUT.





### SVĚTLANA KOZHENOVÁ

Vystudovala architekturu v Praze na VUT, zkušenosti sbírala i na stáži ve Švédsku. Kromě architektury se zajímá i o design, grafický design a spolupracuje na mezioborových projektech propojujících různé druhy umění. Řadu svítidel z tištěných anténových spojů v rámci projektu NEO3 představila poprvé v říjnu na pražské přehlídce Designblok.



↑ NEO3 obsahuje řady Neokubista a Neorondokubista. Ceny od 7 999 Kč (lampa Neokubista) po 14 000 Kč (svítidlo Neorondokubista), koupíte v Praze v obchodě Kubista a na Fler.cz.

← Použití desek plošných spojů je logické z hlediska funkce (tepelná odolnost, pevnost, průsvitnost) i z hlediska estetiky.

↙ „Do svítidel NEO3 jsem promítla lásku ke geometrii. Stínidla jsou lepena a sestavována ručně, každý kus je originál,“ říká autorka.

↓ Jeden z dřívějších projektů zaměřených na recyklaci, svítidla z mosazných drátů. ☒



# ON STAGE

NA SCÉNU!

## RADÚZ A MAHULENA

**P**oslední dekáda října patřila v Mahenově činohře Národního divadla Brno premiéře Zeyerovy hry Radúz a Mahulena. Připravili ji Lukáš Trpišovský a Martin Kukučka, režisérské duo známé jako SKUTR. „Málo se hovoří o tom, že Julius Zeyer má v letošním roce dvojí výročí,“ řekl před premiérou Lukáš Trpišovský. Autor známé dramatisace se narodil roku 1841 a zemřel o 60 let později,

v roce 1901. Režisérské duo se rozhodlo inscenaci postavit na příbězích tří žen – Runy, matky Mahuleny, která kletbou stíhá lásku obou, Nyoly, matky královce, jež na svého syna silně žárlí, a v první řadě na příběhu Mahuleny, která je pro svoji ryzí lásku ochotna vzdát se všeho – domova i života. V hlavních rolích se představili Magdalena Tkačíková a Jakub Gottwald (viz foto). Mahenova činohra inscenaci uvede i v rámci vánočních dnů.

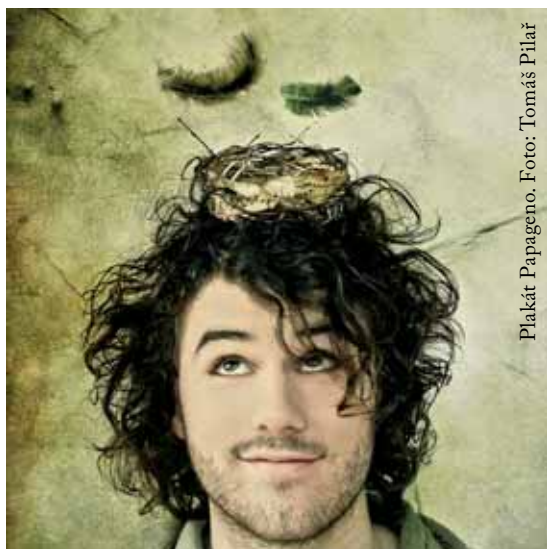
Jakub Gottwald  
a Magdalena Tkačíková. Foto: Jana Hallová

# PAPAGENO

## zahraje na flétnu

### *Na jakou?* *Na kouzelnou...*

**P**ro všechna čistá a otevřená srdce, která jsou ochotna vnímat fantazii a pohádku bez ohledu na věk, tak charakterizují tvůrci diváky, jimž je určena nová inscenace Janáčkovy opery s názvem Papageno hraje na kouzelnou flétnu. „Příběh Mozartovy Kouzelné flétny je východiskem této inscenace Eberharda Streula (1941),“ přiblížil námět režisér Tomáš Pilař. „Je zúžen na Papagena, kterého trápí, že nemá s kým sdílet radost...“ Jako ptáčník celý den tráví v lese.



Plakát Papageno. Foto: Tomáš Pilař

Tam také žije i Papagena. Dívka, která sbírá zapomenutá ptačí vajíčka, ovšem to Papageno neví. Cítí se sám. Pohádková premiéra za přítomnosti kouzel se uskuteční 25. 11. v Divadle Reduta.

-red-

## Dárek

### pod stromeček

Od 1. 11. Národní divadlo Brno opět nabízí předplatné nazvané Dárek, tentokrát na rok 2012. Za zvýhodněnou cenu nabízí celkem devět inscenací (např. balet Romeo a Julie, operu Perikola, Rusalka, činohru Konec dobrý, všechno dobré a další). Výhodou předplatného je jistota stálého místa, výrazné slevy, rozložení představení do celého roku 2012. Během roku tedy nedojde k žádné nové úpravě. Předplatné je zajímavým a netradičním dárkem pod stromeček či k novému roku.



## NDB

### telegraficky

- Obnovenou premiéru Verneova příběhu Tajemství pralesa aneb 800 mil po Amazonce chystá Mahenova činohra na prosinec.
- Yvonne Přenosilová je jedním z hostů Vánočního koncertu Václava Hybše. Ten se koná 26. 11. od 18 hodin.
- Emeritní sólista Janáčkovy opery NDB Vladimír Krejčík se dožil významného životního jubilea. Brněnská opera mu věnuje představení Prodané nevěsty dne 9. 11. v Janáčkově divadle.



# ADVENT PŘICHÁZÍ SE STROMEČKEM



Záběry z loňského rozsvícení. Foto: Šárka Motalová

**S**tejně jako v minulých letech bude před Mahenovým divadlem za zvuků koled a vůně svařeného vína či punče opět rozsvícen vánoční strom. Mezi děti opět přijdou

pohádkové bytosti. To vše se uskuteční 26. 11. po prvním představení České mše vánoční v letošním roce (začátek akce v 17 hodin), kterou pro diváky připravují všechny soubory NDB.

## Ocenění finské prezidentky

Umělecká šéfová Janáčkovy opery Národního divadla Brno profesorka Eva Blahová obdržela ocenění finské prezidentky Tarji Kaariny Halonen. Ve čtvrtek 20. 10. na slavnostním večeru jí ocenění Rytíře první třídy Řádu finského lva předal velvyslanec působící na Slovensku Jukka Leino.



Eva Blahová. Foto: Jana Hallová



## EVA NOVOTNÁ

Evu Novotnou jako markýzu de Merteuil mohou vidět návštěvníci Divadla Reduta. V pátek 4. 11. se zde konala česká premiéra inscenace Choderlose de Laclose v úpravě, drammatizaci a režii Daniela Špinara s názvem Valmont.

Na rozdíl od původního románu se inscenace zaměřuje pouze na tři hlavní postavy, vedle de Merteuil na Valmonta a madam de Tourvel, a vykresluje proměny jejich vztahů.

„Nebezpečná hra pro tři hráče a jediné pravidlo – nezamilovat se,“ tak ve zkratce definoval hru Daniel Špinar. V komorním dramatu o tom, co způsobuje hra s „láskou“, hraje Václav Vašák Valmonta a Jana Pidrmanová (Tourvel).

Evu Novotnou znají stálí návštěvníci Divadla Reduta například z inscenací Marnie, Elementární částice a další.

Foto: Jana Hallová

# ROMAN *Franc*

## *Černobílý svět ve čtverci*



**M**ladý fotograf z Brna, svérázný staromilec v klobouku a anglických polobotkách, tygr, kterého svět tahá za vousy, běžec a neklidný romantik, vášnivý básník lidských příběhů, jejichž obrazy jsou rámovány čtvercem, tedy alespoň prozatím,“ píše o Romanu Francovi spřátelený fotograf Ondřej Žížka. Roman Franc začal fotit na zděděný fotoaparát Flexaret, kterým odzbrojil při portrétování na mezinárodní konferenci Fórum 2000 i samotného Dalajlámu, nyní používá Rolleicord a Rolleiflex. Má za sebou bakalářské studium fotografie na Institutu tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě, kde pokračuje v magisterském stupni. Do tajů fotografování zasvěcuje i ostatní jako lektor fotografických kurzů.





## VYZKOUŠEJTE

Katalog Romana France s názvem Portréty si můžete prolistovat v Design shopu Leporelo+ v Domě umění města Brna. Další fotografie najdete na webu [www.romanfranc.cz](http://www.romanfranc.cz).



Jeho poslední vášní se pomalu stává i focení velkoformátovými fotoaparáty. (Ano, to jsou ty s harmonikou a s plachtou, kterou si přehodíte přes hlavu.) Společně s dalšími umělci z brněnského občanského sdružení Jasan také pracuje na projektu kulturního centra v objektu bývalé sladovny Briess v Husovicích. Držme jim palce. ✕





TIPY

### NEJLEPŠÍ VÝSTAVA DESIGNBLOKU V BRNĚ

Expozice Velký atlas světa: výstava o cestě do budoucnosti získala cenu šéfredaktorů na Designbloku a nyní míří do Brna. Ústředním objektem je interaktivní Laboratoř světa (na foto), zajímavé jsou i větrné elektrárny

ve tvaru rozkvetlých stromů od amsterdamských architektů nebo bytové doplňky z recyklovaných materiálů od Maxima Velčovského. **Brno, Galerie architektury, Starobrněnská 18, do 27. listopadu**



### KUKY NA ŠPILBERKU

Osvěžte si atmosféru poetického filmu Kuky se vrací a nahlédněte speciálním kukátkem do atmosféry mikrosvěta uprostřed lesa. Muzeum města Brna připravilo výstavu, která prezentuje spolupráci režiséra Jana Svěráka a brněnského výtvarníka Jakuba Dvorského na filmu Kuky se vrací. Na Špilberku tak najdete především návrhy a originály filmových postavíček i vybraných scén.

**Výstava Kuky se vrací, Brno, Hrad Špilberk, do 29. ledna**



### ŠPORCL S CIMBÁLEM A FILHARMONIÍ

Houslista Pavel Šporcl se spojil s cikánskou cimbálovou kapelou Romano Stilo a společně vytváří show, která vás nenechá vydechnout. Na aktuálním turné Gipsy Way Orchestral v Brně, Zlíně a Olomouci tento hudební koktejl doprovodí Janáčkova filharmonie Ostrava.

**Zlín, Velké kino Zlín, 21. listopadu**

**Brno, Janáčkovo divadlo, 28. listopadu**

**Olomouc, NH Congress, 29. listopadu**

### ČESKÁ RADOST V BRNĚ A HRADIŠTI

Trojnásobný vítěz festivalu dokumentů v Jihlavě – film Pod sluncem tma o dvou pracovnících rozvojové pomoci, kteří se vrací do Zambie, kde elektrifikovali školu a nemocnici, a zjišťují, proč některé věci nefungují, ukazuje střet dvou kultur. Díky projektu Česká radost ho můžete i s dalšími dokumenty vidět v kině.

**Brno, kino Art, 7. až 21. listopadu**

**Uherské Hradiště, kino Hvězda,**

**8. až 21. listopadu**



### HŘÍŠNÝ TANEC S ČADKEM

Vyzkoušejte si Star Dance na vlastní kůži. Jak? Při kurzech Petra Čadka, choreografa i tanečníka oblíbeného televizního tanečního pořadu. Prodloužený all inclusive víkend v hotelu Savannah nabízí dámám patnáct hodin standardních i latinskoamerických tanců s charismatickým tanečníkem, vše zakončí slavnostní galavečer s rautem. Navštívit můžete i výživovou poradnu nebo kosmetický salon. Znojemské dámy a dívky navíc mohou využít i variantu pobytu bez ubytování. Tak rychle do toho: Bejby přece nebude sedět v koutě!

**Tančírna, hotel Savannah, Znojmo,**

**17. až 20. listopadu**



## Dubioza Kolektiv



Máte rádi etno, world music a ne- vadí vám typický „urousaný“ Indies zvuk? Přesně tenhle guláš pro

vás uvařila na jihu Evropy kape- la Dubioza Kolektiv. Hip-hop, reggae, dub, rock, vše posypané folklorem z Bosny a Hercegoviny. Na desce Wild Wild East nepřináší sice nic nového, ale jejich hudební směs i přidaná energie je až nebezpečně výbušná.

**Dubioza Kolektiv:**

**Wild Wild East**

Vydává Indies Scope

## Vraťte se do devatenácti



Román úspěšné autorky Petry Soukupové je příběhem mladé dívky, která je vírem událostí náhle vržena do dospělosti. Sugestivní příběh umocňuje

jazyk, přesvědčivé odpovídající myšlení a vyjadřování teenagera. Ačkoli se autorka věkem hrdince vzdaluje, přesvědčivě popisuje, co devatenáctiletá dívka prožívá.

**Petra Soukupová:**

**Marta v roce vetřelce**

Vydává Host Brno

Text: Jan Motal

# RODINA JE ZÁKLAD STÁTU

POREVOLUČNÍ ČESKÝ FILM DOZRÁL KE SPOLEČENSKÉ REFLEXI. PO DIVOKÝCH KOMEDIÍCH A POKUSECH O THRILLERY PŘICHÁZÍ REŽISÉR ROBERT SEDLÁČEK S CIVILNÍM PORTRÉTEM MUŽE, JENŽ PRO RODINU TUNELUJE BANKU.

**P**oslední dny před zatčením utíká se ženou a dětmi. Kam? Strohý Igor Chmela to v hlavní roli filmu Rodina je základ státu neřeší, ani jeho žena v náznakovém, ale silném pojetí Evy Vrbkové. Se svými dětmi představují mechanický sen o tom, že jejich život ospravedlňuje zločiny, na nichž je postaven. Svině jsou všichni, budu i já. I když vlastně nejsem, myslím to dobře. Etický prostor filmu režisér vymezuje poetickými i groteskními obrazy a tvoří bohatou reflexi současnosti. Jedinečně v českém filmu bez berlí absurdity, komedie, pivního smíchu. ☒

**Rodina je základ státu, premiéra 13. října**



# PRAVDA *v hudbě*

## *Zažít něco výjimečného*

Text: Aleš Janiga

Foto: Mathias Bothor/DG

Archiv

MÁLOKDY SE STANE, ŽE BY DO BRNA A BRATISLAVY V JEDNOM TÝDNU ZAVÍTALY DVĚ SVĚTOVÉ PĚVKYNĚ. BRNĚNSKÉ VYSTOUPENÍ MAGDALENY KOŽENÉ I BRATISLAVSKÝ KONCERT CECILIE BARTOLI JSME SI PROTO V POLOVINĚ ŘÍJNA NENECHALI UJÍT.



**B**ez přehánění můžeme říct, že Brno i Bratislava zažily něco výjimečného – klasickou hudbu, přednesenou s upřímností a dokonalostí, která pohltí i toho, kdo si pod pojmem klasika představí jen Mou vlast. Magdalena Kožená vzdala

v brněnském Besedním domě poctu baroku. Doprovázena brilantním orchestrem Collegium 1704 přednesla díla Vivaldiho a Händela. Kouzlo charismatické pěvkyně spočívá v síle, se kterou zachází se slovem v hudbě. Její přednes je pravdivý, přirozený, hluboce vás zasáhne a zaujme pouhým slovem. Žádný operní balast, jen pravdivá hudba. Ještě několik dní po koncertě si vybavíte momenty, kdy vám naskočila husí kůže.

O dva dny později další lahůdka – královna koloratury Cecilia Bartoli se show *Sacrificium* na Nové scéně Národního divadla v Bratislavě.

Pohyblivost hlasu, rozsah a technické možnosti naprosto neslýchané. Je jedinečná a naprosto dokonalá! Program složený z méně známých autorů si sama vybrala a přednesla jako poctu kastrátům, pro které byla tato hudba napsána. Publikum se hned několikrát neudrželo a virtuózní interpretaci ocenilo potleskem uprostřed arie. Výkřiky „Bravi“ zazněly nesčetněkrát na obou koncertech a já smekám a děkuji oběma úžasným dámám. ☒



# BENEFIČNÍ AUKCE NADACE VERONICA

## *na pomoc přírodě*

VYDRAŽIT ZAJÍMAVÁ A HODNOTNÁ DÍLA PŘEDNÍCH ČESKÝCH VÝTVARNÍKŮ I ZAČÍNAJÍCÍCH UMĚLECKÝCH TALENTŮ A JEŠTĚ TÍM PŘISPĚT NA DOBRU VĚC? TAKOVÁ MOŽNOST SE VÁM NABÍZÍ DÍKY PŘEDVÁNOČNÍ BENEFIČNÍ AUKCI NADACE VERONICA.



**D**evátý ročník předvánoční benefiční aukce se uskuteční v pondělí 21. listopadu 2011 od 18 hodin na Nové radnici v Brně. Večerem provede jako moderátorka Lucie Zedníčková, dražitelem bude Radko Pavlíček z aukční síně 1. Art Consulting. Svá díla věnovali do aukce umělci jako Olbram Zoubek, Vlastimil Záborský, Bohuslava Olešová, Zdena Höhmová, Dalibor Chatrný, Petr Kvíčala a mnoho dalších. Výtěžek aukce nadace rozdělí ve veřejně vyhlášeném grantovém kole na projekty ve prospěch ochrany přírody a krajiny. Na večerní dražbu na Nové radnici naváže opět aukce internetová. Její katalog najdete od začátku listopadu na [www.aukceproprrodu.cz](http://www.aukceproprrodu.cz). Prostřednictvím obou dražeb můžete investovat do umění nebo koupit pěkný dárek pro sebe nebo své blízké. Svým nákupem navíc podpoříte dobrou věc. ☒

### **Benefiční aukce uměleckých děl Nadace Veronica**

Nová radnice, Dominikánské nám. 1, Brno  
21. listopadu, 18.00  
[www.aukceproprrodu.cz](http://www.aukceproprrodu.cz)



# KU DY KAM



*Autor lyrikálu* **Michal Horáček**  
*Hudba* **Petr Hapka**

H  
&  
H

**Vstupenky na**  
**[www.kudykam.net](http://www.kudykam.net)**

**18 / 11 / 2011 od 19 h**

**19 / 11 / 2011 od 14 h**

**19 / 11 / 2011 od 19 h**

**Janáčkovovo divadlo v Brně**

**Vojtěch Dyk, Karel Dobrý, Jan Maxián,  
Ondřej Ruml, Petra Hřebíčková,  
Jana Stryková a další.**

*Mediální partneři*



*Představení umožnila  
laskavá asistence  
firmy Fides*



**[www.kudykam.net](http://www.kudykam.net)**



Foto: Kacper Kasprzyk,  
Mert Alas,  
Marcus Piggott

# CVOČKY, KŮŽE & *HEDVÁBÍ*

*Versace exkluzivně  
pro H&M*

PRAVÝ VERSACE, KTERÉHO SI MŮŽETE DOVOLIT? DÍKY KOLEKCI, KTERÁ VZNIKLA ZE SPOLUPRÁCE ODĚVNÍHO ŘETĚZCE H&M SE ZNAČKOU VERSACE, SI NĚCO OD TÉTO KULTOVNÍ ZNAČKY KONEČNĚ MŮŽETE PŘIDAT DO ŠATNÍKU. NA CO SE TĚŠIT?

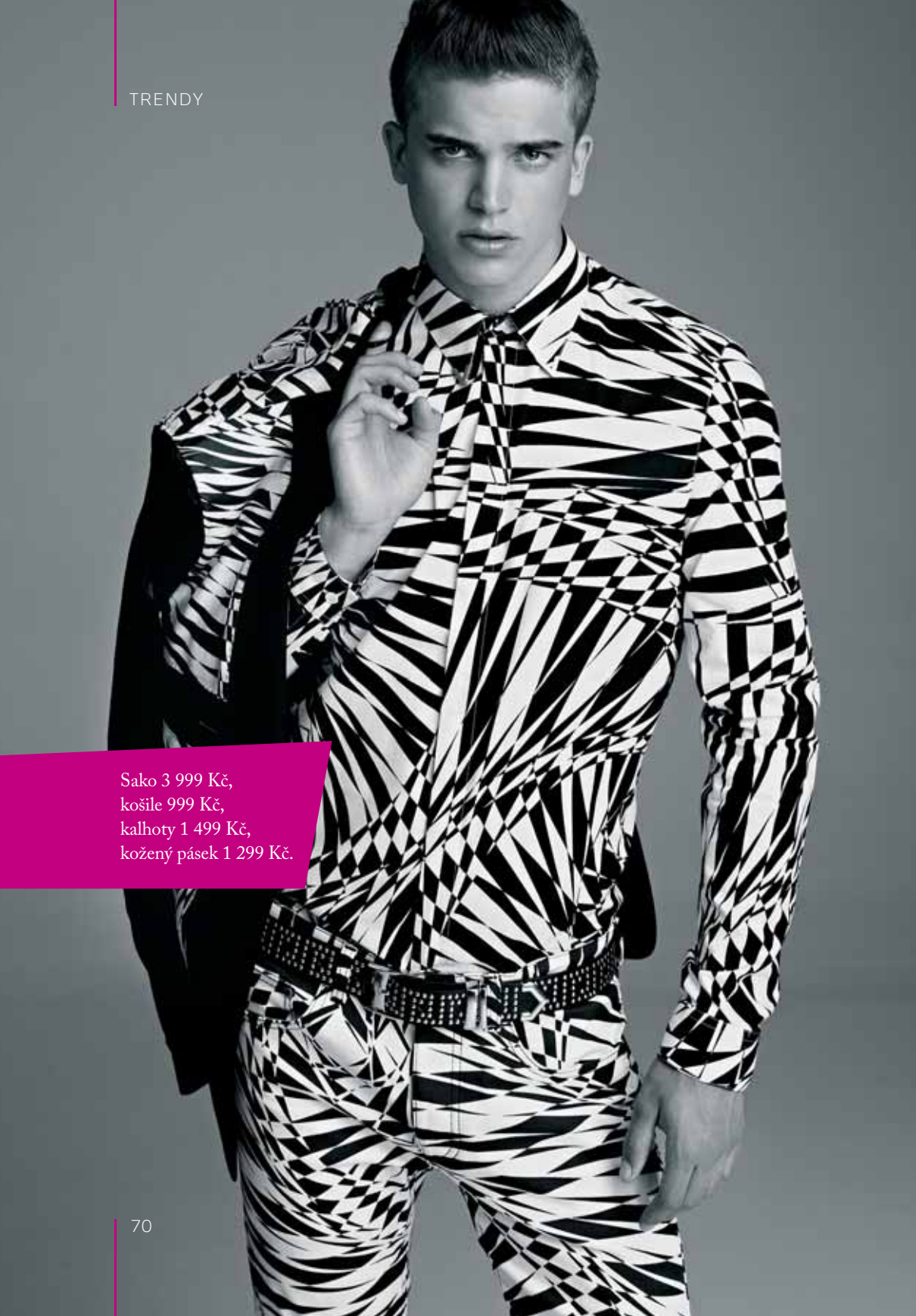
**V** Česku budou vybrané kousky k dostání od 17. listopadu pouze ve vlajkovém obchodě sídlícím v pražské Nákupní galerii Myslbek. „Kolekce H&M je esencí značky Versace. Při této spolupráci jsme čerpali z archivů a zároveň z posledních kolekcí. Přinášíme typické motivy značky, jako jsou zářivé potisky, řecký motiv meandru a odvážné střihy,“ popsala spolupráci Donatella Versace.

Dámské řadě vévodí klasické šaty, pánská linie se zaměřuje na výrazné krejčovské

zpracování. U značky Versace hraje důležitou roli také kůže, nechybí ani kožené bundy zdobené zlatými cvočky a zipy. Doplnky zahrnují šněrovací kozačky, semišové sandály s cvočky, samozřejmě na vysokém podpatku; zkrátka nepřijdou ani milovnice kabelek. ✕

Kožená bunda 5 999 Kč, hedvábná halenka 1 499 Kč, hedvábná sukně 1 499 Kč, kabelka 1 999 Kč, náhrdelník 1 299 Kč, náramek 799 Kč, kožený pás 1 299 Kč.





TRENDY

Sako 3 999 Kč,  
košile 999 Kč,  
kalhoty 1 499 Kč,  
kožený pásek 1 299 Kč.



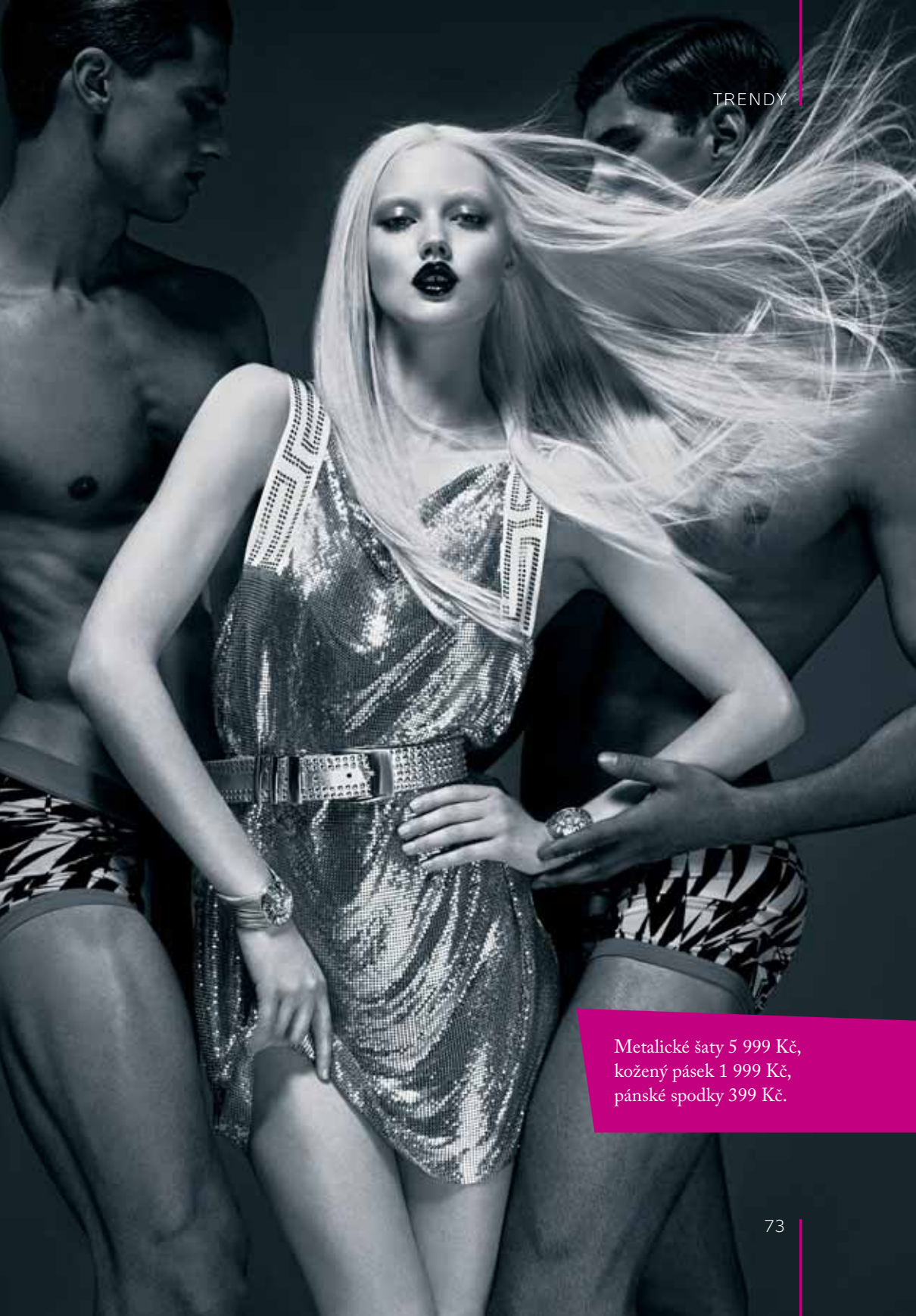
Hedvábné šaty 3 999 Kč,  
kabelka 1 999 Kč,  
semišové boty 3 999 Kč,  
kožený náhrdelník 1 299 Kč.

TRENDY



Kožená bunda 7 999 Kč,  
košile 999 Kč,  
šortky 999 Kč,  
kožené boty 1 4999 Kč,  
kožený pásek 1 299 Kč.





Metalické šaty 5 999 Kč,  
kožený pásek 1 999 Kč,  
pánské spodky 399 Kč.



# BRNO OUTLET HALL

## *Světové značky za dostupné ceny*

NAKOUPIK AKTUÁLNÍ NEBO DOBÍHAJÍCÍ KOLEKCE ZNAČEK JAKO ADIDAS, NIKE, REEBOK, PUMA, O'NEILL, ECKO, SERGIO TACCHINI NEBO SMASH SE SLEVAMI TŘICET AŽ SEDMDESÁT PROCENT A PŘI TOM ANI NEVYTÁHNOUT PATY Z BRNA? TO MŮŽETE V NOVÉ PRODEJNĚ BRNO OUTLET HALL, KTERÁ JE NAVÍC NEJVĚTŠÍM OUTLETEM U NÁS.

**N**ově otevřená megaprodejna Brno Outlet Hall na Karlově 7 v Maloměřicích nabízí vstřícnou otevírací dobu od 9 do 19 hodin po celý týden a najdete tu nejširší výběr módních i sportovních kolekcí dětského, dámského i pánského oblečení, bot a doplňků.

Největší výhodou je, že veškerý sortiment najdete i na internetu, outlet prodejna je unikátně propojena s největším outletovým internetovým obchodem u nás – [www.outletexpert.cz](http://www.outletexpert.cz). Dopředu si tak lze vybrat, objednat a pak si jen na prodejně vše vyzkoušet a případně vyměnit na místě nevyhovující velikost. Příjemný personál vám při tom rád poradí. Výhodou

je, že tu najdete zboží pro celou rodinu, které navíc dvakrát týdně doplňují. V nabídce jsou kolekce jak módního oblečení, tak i sportovního a funkčního. Zapomeňte na outlety, za kterými jste jezdili mimo Brno, teď máte ten nejlepší outlet přímo v Brně na dosah, navíc s cenami, kterým neuvěříte – třiceti až sedmdesátiprocentní slevy jistě potěší. ✕

### **Brno Outlet Hall**

Karlova 7, Brno-Maloměřice, parkování zdarma

Otevřeno denně od 9 do 19 hodin

e-shop: [www.outletexpert.cz](http://www.outletexpert.cz)

[www.outletvbrne.cz](http://www.outletvbrne.cz)



### Pro narušené vlasy

Pro obnovu chemicky narušených a poškozených vlasů je šampon a kondicionér Tigi Catwalk s medem a ovesnými vločkami ideální. Jumbo velikost (250 ml) za 368 Kč na [Europarfemy.cz](http://Europarfemy.cz).



### Tónované rty

Je-li řeč o medu, nelze zapomenout na přírodní kosmetiku Burt's Bees. Tónované balzámy na rty prodává za 114 Kč [Lepsikosmetika.cz](http://Lepsikosmetika.cz).

## ZAHALTE SE

# medem

MED MÁ SKVĚLÉ ZKLIDŇUJÍCÍ ÚČINKY NA PLETĚ, PROHŘÍVÁ TĚLO, DEZINFIKUJE A SKVĚLE VONÍ! PROTO SE POUŽÍVÁ V KOSMETICE UŽ TISÍCE LET. VYUŽIJTE JEHO SÍLU DÍKY NAŠIM TIPŮM.



### Pro ruce a nehty

Výživný medový krém na ruce a nehty SanoFlores s lipovým bio medem má 99% ingredienci přírodního původu, 26% z ekologického zemědělství. Za 470 Kč (40 ml) ve vybraných lékárnách.

### Místo mýdla

Hydrofilní olej s medem a mimózou od Nobilis Tilia použijte místo mýdla. Pár kapek naneste na vlhkou kůži, vmasírujte a umyjte. Za 319 Kč (200 ml) na [Nobilis.cz](http://Nobilis.cz).



### Medová „farma“

Honey Farm od značky Lush je balíček nabitý medem: sprchový gel, koupelový „balistik“, mýdlo a koupelová pěna. Darujte lidem, kteří jsou příjemní a přirození – jako med. Za 640 Kč koupíte na [Lush.cz](http://Lush.cz)



### Čisté ruce

Antibakteriální gel Citron, med a koriandr čistí a provoní ruce. Za 170 Kč (50 ml) na [Crabtree-evelyn.cz](http://Crabtree-evelyn.cz).



### Kozí mléko a med

Glycerin s kozím mlékem a medem je šetrný při mytí pokožky a nevysušuje. Mýdlo Procyon za 69 Kč na [Manufacture35.cz](http://Manufacture35.cz).





ŠVÝCARSKO

Foto: KIVA

# *v Brně*

## *Pětihvězdičková péče o zdraví*

LUXUS PRIVÁTNÍ ŠVÝCARSKÉ KLINIKY ZNAJÍ ČEŠTÍ PACIENTI MOŽNÁ JEN Z FILMŮ NEBO SERIÁLŮ. U NÁS JSME OBČAS ZVYKLÍ PŘI ZDRAVOTNÍ PÉČI NA TO, ŽE SE NEMÁME PTÁT A MÁME BÝT RÁDI, ŽE NÁS VŮBEC NĚKDO OŠETŘÍ. I TO SE ALE NAŠTĚSTÍ MĚNÍ. ŠVÝCARSKO DO ČESKA PŘINÁŠÍ V OBLASTI ZDRAVOTNÍ PÉČE BRNĚNSKÁ NEMOCNICE SURGAL CLINIC. KVALITA SLUŽEB TOPLIFE TAK ZAUJALA, ŽE JSME SE ROZHODLI O TÉTO „PĚTIHVĚZDIČKOVÉ“ NEMOCNICI ZJISTIT VÍČ.

**T**ím hlavním, na čem stojí zdravotní péče, je spokojenost pacienta jako klienta. To je to nejdůležitější, na co se v Česku nejvíce zapomíná. Zatímco v otázkách medicíny má české zdravotnictví skvělou pověst, co se týče přístupu k pacientům a prostředí, je tomu přesně naopak. Chybí jakékoliv doprovodné služby a mnohdy i zcela prostý vstřícný a milý přístup.

### NIC NENÍ PROBLÉM

„Přivést obrazně Švýcarsko do Česka, to je naším cílem z hlediska nejnovějších léčebných metod a vynikající lékařské péče i z hlediska péče o pacienta a jeho komfort,“ vysvětluje Jitka Kellnerová, ředitelka Surgal Clinic. Při návštěvě nemocnice jsme se o tom přesvědčili na vlastní oči: usměvavý a příjemný personál a příjemné prostředí. Pokoje nepůsobí nemocničně, ale spíš hotelově. To pomáhá i při rekonvalescenci pacienta, kdy hraje velkou roli i psychika a pocit z prostředí, ve kterém se lékařská péče odehrává. Důležité je, aby takové prostředí člověka nestresovalo.

Na všech jednolůžkových pokojích tak najdete televizi, internet. Díky Skype TV



může být pacient trvale v kontaktu s rodinou a blízkými přes televizní obrazovku. Dále jsou samozřejmostí elektricky polohovatelná lůžka, minibar, pacienti dostanou ráno noviny a také čerstvé květiny. Hodně času jim zabere výběr z pětichodového menu, připravovaného ve špičkové kvalitě. Prostě pětihvězdičkový komfort.

### SYSTÉM SENIOR KONZULTANTŮ

Senior konzultant v Surgal Clinic je dvou-atestovaný, plně erudovaný lékař, který vede léčbu od začátku do konce. Tím se pacient zbavuje obav z toho, že neví, na koho se obrátit. Běžně se totiž stává, že člověka přijme jeden lékař, operuje ho druhý a další se o něj stará po operaci. V systému senior konzultantů se toto eliminuje, protože ten lékař, který pacienta přijme, ho i operuje a navštěvuje ho poté i na lůžkovém oddělení, kde jej seznámí s tím, jak operace dopadla a jaké jsou další kroky, které se případně budou podnikat. „Pacient vždy dostane přímý kontakt na svého senior konzultanta a může mu kdykoliv zavolat,“ doplňuje ředitelka Kellnerová.

Dalším prvkem, jak přenést švýcarské standardy zdravotní péče do Brna, jsou kva-



## VISIONAIRE: OPERAČNÍ METODA „22. STOLETÍ“

Visionaire je jedinečná zahraniční metoda operace náhrady kolenního kloubu, kterou Surgal Clinic přivádí i do České republiky. Největším rizikem při operaci kolenního kloubu je to, že se operatéroví nepodaří umístit náhradu správně, a pacient tak musí poté absolvovat reoperaci, protože koleno nefunguje tak, jak má (je vybočené, špatně se ohýbá atd.). Metoda Visionaire spočívá ve výrobě přesných řezacích bloků dle anatomie pacienta, které se použijí při operaci a díky kterým se snižují rizika negativního výsledku operace na minimum. Dalším významným benefitem této metody jsou výrazně nižší krevní ztráty, kratší délka operace a rychlejší rekonvalescence. Pacient před operací absolvuje vyšetření MRI, na základě kterého vyrobí specializo-



vané centrum v Kanadě 3D modely a řezací bloky. První operaci touto metodou uskutečnili v Brně v Surgal Clinic 8. listopadu 2011.

litní recepční služby. Recepční zaregistrují každého nově příchozího pacienta a poté plánují a organizují průběh jeho vyšetření tak, aby nečekal, a maximálně se tak omezily časové ztráty. „Celý náš systém služeb je koncipovaný tak, aby pacient nemusel přejíždět

mezi jednotlivými lékaři – specialisty, ale měl veškeré služby a péči pod jednou střechou,“ vysvětluje Kellnerová. Stěžejními oblastmi Surgal Clinic jsou všeobecná chirurgie, ortopedie, urologie, cévní chirurgie, estetická chirurgie a další. Všeobecnou specializaci v oborech doplňují úzce zaměřená centra: arthroscopické centrum, centrum chirurgie ruky, centrum léčby bolestí zad... Odborníci kliniky a specializovaných center spolu navzájem úzce kooperují. Oporou je jim především špičkové diagnostické zázemí, včetně nejmodernější magnetické rezonance, počítačové tomografie, laboratoře.

Diagnostické závěry a následné postupy a možnosti léčby jsou široce rozebírány s pacienty. „Klient – pacient musí vždy odcházet spokojený s tím, že přesně ví, co se dělo, proč se to dělo a co se bude dít dál,“ popisuje ředitelka. Tak takto vypadá opravdu špičková péče o zdraví. Prostě Švýcarsko v Česku. ❌







NEDODRŽUJTE PRAVIDLA  
**STANOVTE**  
SVÁ VLASTNÍ



CITROËN doporučuje **TOTAL**

\*Uvedená měsíční splátka platí při financování s Citroën Financial Services při 30% akontaci na 36 měsíců, výše úvěru 307 930 Kč, s úrokem 8,6 %, RPSN 8,9 %, celkové náklady úvěru 350 239 Kč.

## NOVÝ CITROËN DS4

Potvrďte svou odlišnost a odvážného ducha s novým konceptem vozu, který v sobě spojuje to nejlepší z technologie Citroën s jeho špičkovým know-how. Splňte si své požadavky na extrémní mnohoúčelnost a dynamiku. Nebud'te jako ostatní a stanovte si vlastní pravidla. Nový Citroën DS4 můžete mít již za 10 990 Kč měsíčně včetně pojištění\*, navíc vám zdarma prodloužíme záruku na 5 let a 120 000 km.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE





Text: Simona Polcarová

Foto: Archiv

# FENOMÉN SAUNOVÁNÍ

*Prohřejte si tělo,  
osvěžte si duši*

„SAUNA JE POKLAD PRAVÝ, SAUNA MÝ TĚLO TAVÍ,“ ZNÍ REFRÉN JEDNÉ Z HITOVEK RÁDOBY ROCKOVÉ KAPELY OSMDESÁTÝCH LET KARMEL. ZATÍMCO KARMEL ODVÁL ČAS, SONG, V NĚMŽ SE HOVOŘÍ, ŽE „SAUNA JE METLA STÁŘÍ“, MÁ STÁLE NĚCO DO SEBE. TEPLOTNÍ NÁRAZ, PŘI NĚMŽ STŘÍDÁTE PŘECHOD Z PROHŘÁTÉ MÍSTNOSTI NA CHLADNÝ VZDUCH NEBO DO STUDENÉ VODY, TOTIŽ TĚLU OPRAVDU SVĚDČÍ.

**P**řincipem saunování je umělá horečka. Při saunovacím cyklu se teplota těla zvýší o půl stupně, což u člověka nastartuje imunitní systém. Tělo si vybuduje protilátky a stane se odolnější proti vnějším vlivům. Celý saunovací cyklus trvá přibližně hodinu, kdy střídáte přechody z tepla do zimy. Optimální teplota v prohřívárně (či chcete-li potírně) je v případě klasické finské sauny 75 °C ve výši jednoho metru. Na čím vyšší přičce sedíte, tím se vystavujete vyššímu teplu, které dosahuje až 100 °C. Dnes však existují i sauny elektronicky řízené, v nichž je na každé přičce stejná teplota 100 °C.

„Na přání klientů lze samozřejmě teplotu snížit, třeba na 90 stupňů,“ podotýká Radek Kratochwil, provozovatel Sauna komfort klubu v Brně-Černých Polích. „Někdo dává před suchou saunou přednost polévání kamenů, čímž vznikne více páry,“ dodává Kratochwil. Kapacita jeho sauny je šest až osm lidí a mohou ji využívat rodiny, skupiny i jednotlivci. Výhodou pro skupiny je předplatné na celou sezonu a předem rezervovaný fixní den a hodina v týdnu. Jako jednotlivci se musíte objednávat předem a záleží na štěstí, jestli bude v sauně volná kapacita v momentě, který vyhovuje právě vám.

### FINSKOU, TROPICKOU NEBO SELSKOU?

Pokud se hodláte saunovat nepravidelně a neplánovaně, využijte např. služeb wellness center Infinit, která mají otevřeno denně od 8 až do 23 hodin. Můžete si také zvolit dobu pobytu v centru (a nad obvyklých 90 minut si připlatit) či vybrat z několika typů



## VYZKOUŠEJTE

### • SAUNA KOMFORT KLUB

Zdráhalova 45, Brno

<http://www.sauna-komfortklub.cz>

### • OMEGA

(Centrum sportu a zdraví)

Legionářská 1299/19, Olomouc

[www.omegasport.cz](http://www.omegasport.cz)

### • INFRAAUNA CLUB BRNO

Krásného 20, <http://infraauna.zena24.cz>

saun. Finskou saunu zde předežívají na 85 až 95 °C při vlhkosti 15 až 20 procent, selská sauna s parním nárazem má 80 až 90 stupňů a tropická „decentních“ 65 až 75 stupňů při vlhkosti od 50 do 70 procent. Při návštěvě Infinitu si zároveň smíte dopřát úvodní nebo závěrečný relax v bazénu s protiproudem a na samotný proces saunování se nechat navnadit parní lázní s hvězdnou oblohou a až stoprocentní vlhkostí.

### TŘI AŽ ČTYŘI KOLEČKA

Saunovací proces – přechod z tepla do chladu – by se měl opakovat třikrát, zdatnější jedinci zvládnou i čtyři „kolečka“. Když je tělo dostatečně prohřáté, přemísťujeme se do ochlazovny, popř. na chladný čerstvý vzduch. Někomu stačí ledová sprcha, otužilci vezmou zavědek zvrhávacím vědrem a ledovými šupinkami, kterými lze třít tělo, nejodvážnější zakončí proces v ochlazovací bazénku nebo přímo ve sněhu. Stačí ovšem i odolávat po sprše chladnému počasí na vzduchu,



kde můžete udělat i několik cviků. Existují také sauny, z nichž se nechodí na čerstvý vzduch, ale mají bazének s chladnou vodou v interiéru. V případě, že zvolíte chladnou lázeň, doporučujeme namočit si vlasy.

### RELAX NA ZÁVĚR

Po lázni v sauně byste neměli pominout ani odpočinek v relaxační místnosti či odpočívárně. Můžete si udělat pohodu v křesle nebo na lehátku a dostat tělo do klidu aspoň na půlhodinku až hodinku. V Sauna komfort klubu vám bude kromě přátel dělat společnost i leguán. K chuti přijde také malé občerstvení – obvykle něco kyselého nebo slaneého (peče-

náči, slanečci, nakládany hermelín). Neuškodí ani jedno vychlazené pivo, ovšem pozor na jiný alkohol!

### CO S SEBOU

Do sauny byste si vždycky měli vzít s sebou koupací obuv, toaletní potřeby, abyste do lázně vstupovali umytí a čistí, a dva ručníky, popř. prostěradlo. Jedno do prohřívárny, druhé na osušení po sprše a případně na zabalení. Ve wellness centrech máte obvykle prostěradlo do sauny a osušku v ceně, v menších provozovnách za poplatek. Také byste neměli zapomenout na župan, v němž můžete příjemně strávit čas relaxace. 





## VÍTE, ŽE...

...sauna má blahodárné účinky na pleť? Při pocení se otevřou póry a toxiny se dostanou ven. Kůže se vyčistí, lze tomu pomoci masážním kartáčem.

## INFRA SAUNA PRO ZIMOMŘIVÉ

Koho od klasické sauny odrazuje proces ochlazení, vezme zavděk infrasaunou. Nabízí účinnou detoxikaci organismu při příjemných teplotách mezi 40 až 50 °C, pobyt v ní se střídá jen se sprchou a relaxací na lůžku. Funguje na principu hlubokého prohřívání pokožky, svalů i vnitřních orgánů infračervenými paprsky, které posilují kardiovaskulární i imunitní systém a uvolňují bolesti zad a páteře.



## JAK PŘEKONAT OSTYCH

Pokud už se rozhodnete navštívit relaxační zařízení se saunou, zjistěte si, jestli jde o saunu smíšenou a zda jsou zde vyhrazené dny pro muže a ženy. Počáteční ostych vám pomůže překonat prostěradlo, plavky však rozhodně nechte doma, do většiny „potíren“ je v nich přístup zakázán. Jestliže jdete někam poprvé, zjistěte si také, zda mají na místě oddělené šatny a sprchy.

## SAUNA NENÍ PRO KAŽDÉHO

Obecně platí, že sauna je pro zdravé lidi. Rozhodně není vhodná pro ty, kdo mají problémy s kardiovaskulárním systémem či trpí dýchacími potížemi nebo onemocněním kůže. Není vyloučeno, aby saunu navštěvovaly také děti, ale v prohřívárně by se měly držet na nejnižších příčkách. Sauna neznamená tabu ani pro lidi, mající potíže s tlakem, ovšem pozor na čas strávený v prohřívárně.





# ZDENĚK POHLREICH

*vás vzdělá v gastronomii*

KDYŽ SE V RESTAURACI OBJEVÍ ZDENĚK POHLREICH, POSTRACH ČESKÝCH GASTRONOMICKÝCH NEDUHŮ, ZTUHNE NEJEDNOMU KUCHARŮ KREV V ŽILÁCH. V BRNĚNSKÉ RESTAURACI LA STRADA ALE HVĚZDU POŘADU ANO, ŠÉFE PŘIVÍTÁJÍ V LEDNU S OTEVŘENOU NÁRUČÍ. POVEDE TU KUCHARSKOU SHOW, KTERÁ ZAHÁJÍ KURZY PRO DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ V OBLASTI STRAVOVÁNÍ SPOLEČNOSTI LIANA.



Jistě si vybavíte nešvary českých restaurací. Špatný servis, nekvalitní suroviny, neprofesionalita, zastaralé postupy, zažité ze střední školy. Nedostatky objevíte i tam, kde by na kvalitní stravování měli dbát nejvíce – ve školách, v nemocnicích a zařízeních pro seniory. Velmi problematické mohou být také restaurace provozované neprofesionály, kteří se v gastronomii neorientují. Právě proto přichází vzdělávací společnost Liana se vzdělávacím projektem, který pomůže pracovníkům stravovacích zařízení v dalším vzdělávání. Celý projekt odstartuje Zdeněk Pohlreich, který 23. ledna zavítá do restaurace La Strada a ve své



a seniorů. Zajímavým tématem budou jistě nové trendy v přípravě národních a mezinárodních jídel. V modulech najdete i vaření pro celiaky s bezlepkovou dietou.

### LA STRADA MYSLÍ NA CELIAKY

Na celiaky nezapomínají třeba v restauraci La Strada, která hostí kuchařskou show se Zdeňkem Pohlreichem. Jako jediní v Brně vám upečou pizzu z bezlepkového těsta, nabízí i bezlepkové těstoviny. I některá další jídla umí připravit v bezlepkové úpravě. Majitel restaurace Vladimír Pálenský patří totiž mezi vzácné výjimky mezi neprofesionály v gastronomii, zaměstnan-



show kuchařům poradí, jak lépe připravovat české i mezinárodní speciality.

### VZDĚLÁVÁNÍ E-LEARNINGEM

Pohlreichova kuchařská show odstartuje vzdělávací projekt společnosti Liana zaměřený na kuchaře a pracovníky stravovacích zařízení. Od ledna do dubna 2012 si zájemci mohou díky e-learningovému kurzu doplnit znalosti a načerpat inspiraci. Plusem e-learningu je to, že se lze vzdělávat v době, kdy vám to vyhovuje. Moduly se zaměří na stravování v nemocnicích, ovlivnění onemocnění výživou, účastníci se dozvědí o specifikách stravování ve školních jídelnách. Nebude chybět modul o výživě dětí, mládeže



ce neustále vzdělává a sám sbírá nové informace i inspiraci u nás i v zahraničí. I jeho zaměstnanci se tak workshopu se Zdeňkem Pohlreichem i následného kurzu zúčastní. 



Projekt: Rozvoj dalšího vzdělávání v oblasti stravování (CZ.1.07/3.2.04/02.0068)

Financováno z fondu EU výzvy Jihomoravského kraje v oblasti Podpora nabídky dalšího vzdělávání 7.3.2

[www.liana-vzdelavani.cz](http://www.liana-vzdelavani.cz)



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



**POHLREICH I PRO VEŘEJNOST**  
Po dni pro gastronomické profesionály si Zdeněk Pohlreich vyhradí večer 23. ledna v La Strada čas na kuchařskou show pro „obyčejné“ jedlíky. Chcete ochutnat jeho menu, vidět, jak jej připravuje, a přiučit se kulinářským trikům? Pro více informací sledujte stránky [www.lastrada-brno.cz](http://www.lastrada-brno.cz).





# 2012

PLES PŘED OPONOU

## 14. LEDEN 2012

Mahenovo divadlo v Brně

REPREZENTAČNÍ PLES MĚSTA BRNA

Večerem provází  
**MAREK EBEN**

Vstupenky již v prodeji  
na pokladně  
Národního divadla Brno

Již brzy se dozvíte více...

ORGANIZÁTOŘI PLESU

  
NÁRODNÍ DIVADLO BRNO

 **bmmedia**

**B | R | N | O**  
Ples se koná pod záštitou  
primátora statutárního města Brna  
Romana Ondřejky

[www.plespredoponou.cz](http://www.plespredoponou.cz)

„KDO NENÍ NA PLESE PŘED OPONOU,  
TEN JAKO BY NEBYL.“





Foto: Petr Přehnil,  
Zuzana Kobíková  
([www.varimslaskou.cz](http://www.varimslaskou.cz))

# VAŘTE *s láskou* *bez mléka, lepku a vajec*

SNAD KAŽDÝ Z NÁS MÁ V OKOLÍ NĚKOHO, KDO SE KVŮLI ZDRAVOTNÍM PROBLÉMŮM STRAVUJE BEZ MLÉKA ČI VAJEC, NEBO ČLOVĚKA, KTERÝ DODRŽUJE BEZLEPKOVOU DIETU A NEMŮŽE TAK JÍST BĚŽNÉ PEČIVO, TĚSTOVINY NEBO KNEDLÍKY. ŽE SE DÁ CHUTNĚ A ZAJÍMAVĚ VAŘIT I BEZ MLÉKA, MOUKY A VAJEC, VÁM DOKÁŽOU LAHODNÉ RECEPTY ZUZANY KOBÍKOVÉ.

# Vanilkové rohlíčky

na 600 g cukroví, příprava 60 minut

**100 g bezlepkové mouky Schär mix C, 100 g bezlepkové mouky Schär Mehl, 80 g mouky jáhlové, 210 g 100% tuku (palmovo-kokosový, sádlo), 100 g mletých mandlí, 7 lžic rýžového sirupu nebo 80 g cukru moučka, moučkový cukr a lžička vanilky na obalení**

Tuk rozpustíme, vlahý smícháme se zbylými surovinami. Těsto necháme na vále odležet 10 minut, aby tuk v něm vychladl. Na pomoučeném válu připravíme válečky o průměru 1 cm. Válíme zlehka, aby se uvnitř nedělaly vzduchové kapsy. Ty jde napravit při následném nakrájení na kousky dlouhé 4 cm a tvarování rohlíčků. Pečeme na 180 °C 10 minut, dalších 10 minut na 120 °C, aby těsto zrůžovělo, nikoli hnědlo. Po upečení jsou rohlíčky křehké. Nechte je vychladnout, pak je cukrujte moučkovým cukrem s vanilkou nebo trochou stévie. Cukroví prospěje, když je necháte uležet v chladu v papírové krabici. (Recept i foto z připravované knihy Vařím s láskou: Pečivo, moučníky a cukroví bez lepku, mléka, vajec.)



**TIP**

Zajímá vás, jaké je bezlepkové cukroví? Ochutnat ho můžete u stánku sdružení Brigancia na Vánočních trzích v Brně na náměstí Svobody. Cukroví bez lepku, mléka, vajec lze i objednat na [www.varimslaskou.cz](http://www.varimslaskou.cz).

*Jak vaří Zuzana Kobíková*



**J**ak jsi se k vaření bez mléka, lepku, vajec dostala?

S jídlem „bez“ nějaké suroviny jsem začala zcela od kolébky, jako velmi vybíravé dítě, které odmítá pít mléko nebo jíst krupičnou kaši, protože cítí, že to pro něj není dobré. Dnes rodičům doporučuji těmto dětským instinktům naslouchat, často jsou totiž správné. S vařením „bez něčeho“ jsem začala před patnácti lety u sebe. Nejprve to bylo vaření bez masa, pak jsem ve veganském období ubrala i mléko a vejce, abych se po několika letech k masu a vejcům ve zdravé míře vrátila. A k vaření bez lepku, mléka, vajec mě před šesti lety přivedla stejná situace, jaká se stane v mnoha rodinách: lékař členovi rodiny doporučí změnu jídelníčku, u nás to bylo bez lepku a mléka a „jen“ na přechodnou

dobu, kvůli pročistění organismu a zlepšení funkce střev, se kterou celkové zdraví velmi úzce souvisí.

Pro koho je jídelníček bez mléka, lepku a vajec určený?

Vaření podle knihy *Vařím s láskou*: bez lepku, mléka, vajec pomáhá při širokém spektru problémů. Je jedinou možností pro velmi malé děti s alergií na obiloviny obsahující lepek (pšenice, žito, oves, ječmen), mléko, vejce (tato kombinace alergií je u dětí velmi častá). Jídelníček bez lepku je řešením při celiakii, ale pomáhá řešit i drobné civilizační problémy (průjemy, zácpa, únava). Kniha pomáhá celkově odlehčit jídelníček a přivádí na stopu zdravých a chuťově skvělých potravin, jako pohanka nebo jáhly. Skoro jako zázrak zní to, že dieta bez lepku a mléka pomáhá u některých dětí s vážnými neurovývojovými poruchami (poruchy autistického spektra, hyperaktivita, poruchy pozornosti). Hlavně proto mám velkou radost, že se nám se sdružením Logo, ale i se školou vaření Michala Bartáka podařilo zorganizovat lekce vaření bez lepku, mléka, vajec, o kterých informujeme na [www.varimslaskou.cz](http://www.varimslaskou.cz).

Je těžké přesvědčit běžné jedlíky, že je takové jídlo chutné?

Jistě, spousta lidí je zatížena předsudky, proto na to jedlíky před hostinou neupozorňuji. Ani nepoznají, že jedlí rýžovo-kukuřičné těstoviny a řízek obalený v ku-

## Červená čočka s mrkví a celerem

pro 4 osoby, příprava 20 minut

**Potřebujete:** 300 g oranžové čočky, 500 ml rajčatového pyré neslazeného (nebo rajčatový džus), 1 lžičku třtinového cukru, fruktózy, ovocné šťávy nebo stévie, ½ lžičky mletého nového koření, 2 bobkové listy, 1 lžíce vinného či jablečného octa, 1 mrkev, 150 g celeru, 1 lžící tymiánu, 1 lžičku chilli pasty, 1 lžičku indického koření na luštěniny (Kitchen King), 1 lžičku sojové omáčky (Sakura)

Čočku propláchněte a v misce zalijte vodou. Za 20 minut má čočka zřetelné klíčky a nabyla na objemu. Před vařením vodu slijte. V pánvi typu wok rozpalte trochu oleje, přidejte strouhaný celer a mrkev, bobkový list, nové koření, špetku sladidla a indické koření. Restujte, až směs začne vonět. Přidejte čočku. Promíchejte, zalijte rajčatovým pyré. Pokrm duste pod pokličkou 20 minut na mírném ohni. Mícháte-li, je výsledkem chutné pyré. Ocet a sůl přidejte minutu před koncem dušení. Toto jídlo spolehlivě zahřeje.



*Z kuchařky Zuzany Kobíkové  
Vařím s láskou bez mléka, lepku, vajec.*





# Sezamové bonbónky z chalvy a medu

pro 4 osoby, příprava 30 minut



**Potřebujete: 200 g sezamu, 60 g medu, špetku soli, loupané mandle či sušené brusinky na ozdobu**

Chalva je dobře známou cukrovinkou hlavně v arabském světě. U nás ji seženete i v obchodech, ale pozor: většínou obsahuje i glukózový sirup, ve kterém se ukrývá lepek, často je v ní i škrob nebo vaječný bílek. Zato doma si chalvu připravíte jen z medu (doporučujeme ten český, který neobsahuje „cizokrajné“ alergeny, na které jsme u nás citlivější) a semínek, která krátce opražíte na pánvi, až se krásně rozvoní. Pak je v misce tyčového mixéru rozmixujeme na jemnou pastu. Asi 4 lžíce (50 g) mletého sezamu si dáme stranou na obalení bonbónů. Zbýlý mletý sezam smícháme s medem a špetkou soli, bez které by to nebylo úplně ono. Sezamovou pastu smícháme s medem a pak hmotu necháme několik minut odležet, aby zchladla a nelepila tolik. Pak z hmoty tvarujeme malé kuličky – bonbónky o váze cca 10 g, které obalíme v mletém či celém sezamu, doprostřed každého umístíme mandli nebo sušenou brusinku (nejlépe naloženou v dobrém alkoholu), a pak už jen ochutnáváme nebo skladujeme.

kuřičné strouhance. U cukroví dle receptů z připravované knihy *Vařím s láskou: Pečivo, moučníky a cukroví bez lepku, mléka, vajec* rozdíl nepoznáte. Připravit se dá i svíčková a další jídla, bez smetany jde o „light“ variantu, kde vyniká chuť masa a zeleniny. Guláš či polévku není problém zahustit místo mouky bramborou či moukou pohankovou.

Který recept dal zatím nejvíce zabrat?

Vždy říkám, že připravit míchaná vajíčka bez vajec se mi ještě nepodařilo. Určitě mi trvalo vymyslet způsob obalování řízku, náročné byly recepty na vánočku a kynuté pečivo, kde lze vlastnosti lepku jen imitovat, nikoli nahradit.

Jaké finty při nahrazování mléka, mouky nebo vajec používáš?

Je to pro každý recept trochu jiné, obzvlášť u náhrady mouky, vždy se snažím, aby šlo o průmyslově neupravované potraviny. Proto místo vajec používám často vlákninu psyllium, ne xantanovou a guarovou gumu. Je to téma na podrobnější pročtení knížky *Vařím s láskou: bez lepku, mléka, vajec*, která je návodem i pro úplné začátečníky. ☒

*Vařím s láskou*  
♥ CZ

Text: Gabriela Kolčavová

Foto: Archiv

# ORIENTÁLNÍ *ins*pirace

## *Zahřejte se kořením*

POKUD JSTE NAVŠTÍVILI VÝCHODNÍ KONČINY SVĚTA, NAPŘÍKLAD INDII ČI NEPÁL, JISTĚ VÁS MÍSTNÍ POKRMY NENECHALY CHLADNÝMI. DOSLOVA! ASIJSKÉ DOBROTY VÁS ROZPÁLÍ A PO NÁVRATU ZJISTÍTE, ŽE JSTE TÉMĚŘ ZÁVISLÍ NA JEJICH NEZAMĚNITELNÉ CHUTI. S NÁSTUPEM CHLADNÉHO PODZIMU VÁM TEDY NABÍZÍME PÁR RAD A TIPŮ, JAK SI ZPESTŘIT JÍDELNÍČEK NETRADIČNÍM KOŘENÍM A ZAHŘÁT SE ORIENTÁLNÍMI CHUTĚMI A VŮNĚMI.

**J**ak si doma v kuchyni vrátit zpátky orientální atmosféru? Koriandr, římský kmín nebo zázvor dodají pokrmům výraznou, typicky kořeněnou chuť. Jídlo krásně provoní a kurkuma mu zase propůjčí lákavou barvu.



### KORIANDR

Koriandr je známý od pradávna jako léčivá a kuchyňská bylina. Hojně se používá čerstvá aromatická nať i semínko, například při nakládání octů či konzervování masa.

### PÍSKAVICE ŘECKÉ SENO

Pískavice je u nás téměř neznámá, i když dnes již dostupná. V některých indických kuchařkách ji najdete jako přísadu v podobě čerstvých zelených lístků, tradičně se používá především jako aromatické semínko. V Nepálu se každé jídlo začíná rozžhavením hořčičného oleje, do kterého se hodí deset až dvacet semínek pískavice a dvě čerstvé chilli papričky. Pískavice se v oleji nechá téměř zčernat a tím přidá jídlu nezaměnitelnou chuť. U nás se používá ve směsích třeba balkánské kuchyně a je součástí některých kořenících směsí nazývaných masala.



### ŘÍMSKÝ KMÍN

I když se římský kmín (často se používá anglický název cumin) podobá vzhledem našemu kmínu, chuť s ním nemá ale mnoho společného. Má výraznější chuť, používá se většinou mletý a je nenahraditelnou součástí většiny indických a nepálských jídel. Neodmyslitelně patří do kořenící směsi garam masala a mnoha druhů směsí kari.



### KURKUMA

Když jsem paní domu v Nepálu u jídla řekla, jak kurkuma nádherně voní, odvětila: „Kurkuma není na vůni, ale na barvu!“ Kurkuma se získává z kořenových výhonků zlaté barvy, suší se a mele na prášek. Skvěle se hodí na obarvení, například rýže, do které pak přidáte hrášek a hned získáte zajímavou přílohu.



### ZÁZVOR

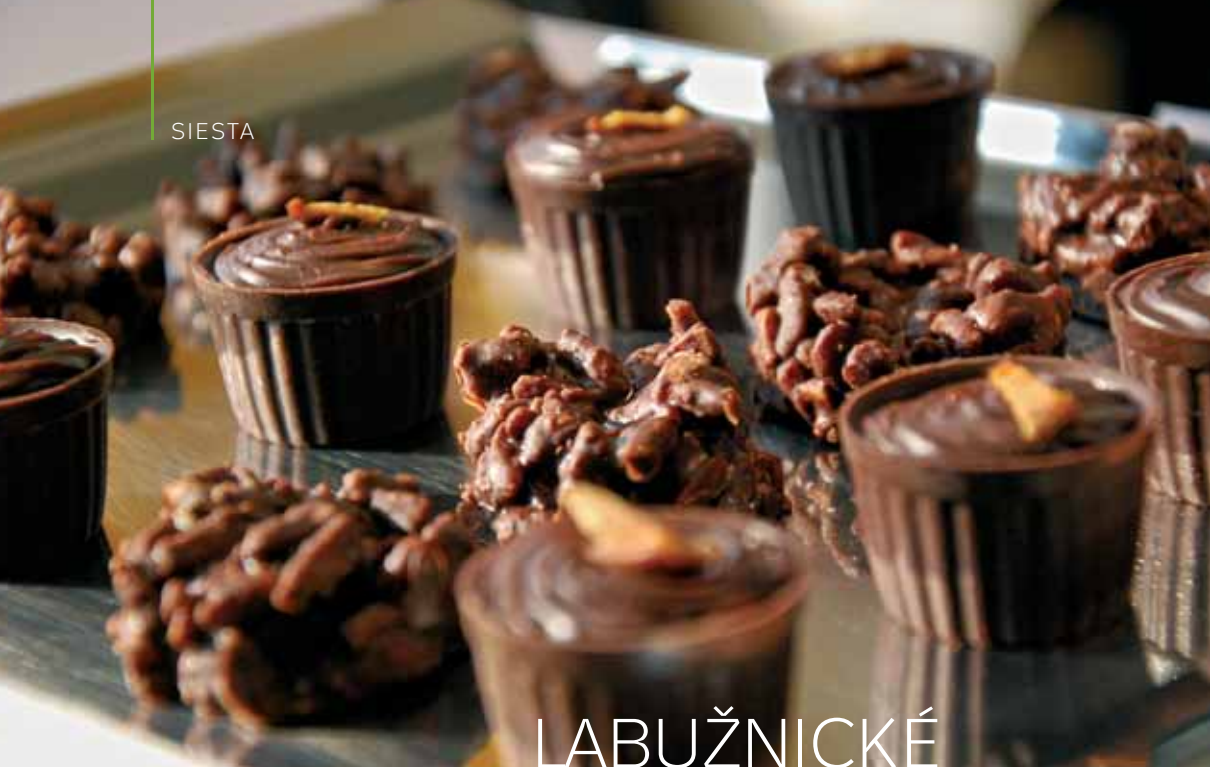
Zázvor se u nás tradičně používá na sušenky zázvorky. Nicméně, jeho popularita s nástupem zdravé výživy v posledních letech narůstá. Má blahodárné účinky při nachlazení. Stačí jen kousek nastrohaného zázvoru zalít horkou vodou, přidat šťávu z citronu a med a přírodní medicína je na světě. V asijských pokrmech se často rozmixuje kousek zázvoru s kořením (čerstvou chilli papričkou, koriandrem atd.), čerstvým česnekem a cibulí. Tato pasta pak tvoří základní směs, která se osmahne na oleji a přidá se k ní čerstvá zelenina v různých variantách. ☒



## KDE NAKOUPIT

Čerstvý koriandr i další koření nakoupíte ve výborné kvalitě a za dobrou cenu v Brně na tržišti na Olomoucké ulici. Musíte ale vědět, co hledáte a jak to vypadá, s prodejci se těžko domluvíte. Další možností je obchod U Sindibáda. V Brně najdete prodejny v Alfa pasáži a na Pekařské, v Olomouci na Opletalově (viz [www.koreniodsindibada.wz.cz](http://www.koreniodsindibada.wz.cz)).





LABUŽNICKÉ

# NOVINKY

*určené nejen  
milovníkům kávy*

## ČOKOLÁDOVÉ LANÝŽKY

Hruškový, citronový s černým pepřem, oříškový, brusinkový, višňový, mandlový, švestkový, s příchutí Studentská pečeť nebo Mon Cherry...

To je jen pár vybraných tipů z nabídky božských čokoládových lanýžů (pralinek) kavárny Leporelo plus v Domě umění. Tvůrcem čokoládových pokušení je Martin Ruizl Beránek, špičkový cukrář, který se práci s čokoládou věnuje léta a patří mezi špičky v oboru. K přípravě používá výhradně čokolády se sníženým obsahem tuku, dovezené z Belgie, Peru nebo Ekvádoru.

Kterou z pralinek doporučujeme? Tu hruškovou v kombinaci se svařeným hruškovým džusem a domácí hruškovici. A když už v Leporelu budete, dejte si cappuccino, které tu umí připravit výborně, s příjemnou kresbou latte artu a krémovou pěnou.

Kavárna nyní slouží také jako informační místo Brněnského architektonického manuálu (portálu o meziválečné architektuře Brna), které je přístupné po otevírací dobu, tedy od úterý do neděle od 10 do 18 hodin.

**Leporelo plus, Brno, Malinovského náměstí 2,**  
**[www.leporeloplus.cz](http://www.leporeloplus.cz)**



## DEJTE SE NA RETRO

Second hand s domácími vintage kávovary? Se skutečnými retro kávovary, repasovanými a s láskou připravenými pro nové majitele? V Brně? Nevěříte? Je to pravda. [Espresscious.cz](http://Espresscious.cz) nabízí jednotlivé, pečlivě vybrané kávovary a na rozdíl od běžných veřejných bazarů máte jistotu, že jsou plně funkční, vyzkoušené a vyčištěné, za což vám ručí půlročním servisem zdarma. A to se vyplatí, ne?

[www.espresscious.eu](http://www.espresscious.eu)

## KNIHA O KÁVĚ

Pokud vám Kniha o kávě doposud unikala, brněnská autogramiáda autorky Petry Veselé je příležitostí nechat se polapit. Petra Veselá se stala dvakrát mistryní České republiky v přípravě kávy a reprezentovala ČR i na mistrovství světa. Je certifikovanou espresso italiano specialistkou, členkou Mezinárodního svazu degustátorů kávy a koordinátorkou české sekce Speciality Coffee Association of Europe. Od koho lepšího se naučit, jak na kávu?

**Autogramiáda Petry Veselé, Brno, knihkupectví Barvič a Novotný, 1. prosince**



## RÁJ PRO KÁVAŘE: COFFEE FUSION

Nově otevřená kavárna Coffee Fusion na Jánské v Brně je podnikem Mistra kávy roku 2008 Michala Kocmana. Střídá na mlýnku různé druhy káv, které si lze vychutnat i prostřednictvím alternativních metod přípravy kávy (french press, Chemex, Hario V-60, vac pot). Vyzkoušet lze i horký nápoj ze sušených kávových třešní „cascara“, který v Brně jinde neochutnáte. Podaří-li se rozšířit otvírací dobu na víc než „od osmi do osmi“ a přidat ještě drobné kavárenské pohostění nad rámec několika dortíků a bábovek, stane se z Coffee Fusion hrdá chloubka kavárenské mapy Brna.

**Brno, Coffee Fusion, Janská 25**

| POMŮCKA:<br>APLOMB,<br>PSSS                                                                                                | VTAŽENÁ<br>JIZVA<br>UPROSTŘED<br>BŘICHA | 1. DÍL<br>TAJENKY                         | KOŽIŠINA<br>Z<br>MLADÝCH<br>TULEŇŮ       | TELEGRAFNÍ<br>TEČKA                            | AUTOR:<br>LADISLAV<br>MARTINČA           | SPOJENÉ<br>KARTÁČOV-<br>NY (ZKR.)   | KDO<br>KOPE<br>RUDU                            | PŘÍTEL<br>AMISŮV  | OVČÁK<br>NA<br>VALAŠSKU           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------|
| CITOSLOVCE<br>VYJADŘU-<br>JÍCÍ UPO-<br>ZORNĚNÍ                                                                             |                                         |                                           |                                          |                                                | ZBABĚLEC                                 |                                     |                                                |                   |                                   |
| LITÍM<br>ODDĚLIT                                                                                                           |                                         |                                           |                                          |                                                | VÝBUŠNÉ<br>TĚLESO<br>INFEKČNÍ<br>ČINITEL |                                     |                                                |                   |                                   |
| LÁTKA<br>Z ČÁSTI<br>VODIVÁ                                                                                                 |                                         |                                           |                                          |                                                |                                          |                                     |                                                |                   |                                   |
| INICIÁLY<br>HEREČKY<br>VÁŠÁRYOVÉ                                                                                           |                                         |                                           | MALÁ<br>FLETNÁ<br>PROSTORY<br>PRO PEČENÍ |                                                |                                          |                                     |                                                |                   |                                   |
| ÚDER<br>NOHOU                                                                                                              |                                         |                                           |                                          | ŘÍČNÍ<br>KORYŠ<br>SKOTSKÁ<br>ŘEKA              |                                          |                                     |                                                | 2. DÍL<br>TAJENKY | ARIDNÍ<br>BIOM<br>BEZ<br>VEGETACE |
|  VĚC<br>VHODNÁ<br>K PŘEVÁŽA-<br>NÍ BALÍKU |                                         | NÁZEV N<br>JISTOTA<br>TANEČNÍCH<br>POHYBŮ |                                          |                                                | SHLUKY<br>VČEL<br>OVOCNÝ<br>STROM        |                                     |                                                |                   |                                   |
| NEKVAŠENÝ<br>PLÁTKOVÝ<br>CHLĚB                                                                                             |                                         |                                           |                                          |                                                |                                          | MEZ. KÓD<br>PERU<br>POHONNÁ<br>SMĚS |                                                |                   |                                   |
| ŽÁDOSTIVĚ<br>(EXPR.)                                                                                                       |                                         |                                           |                                          |                                                |                                          |                                     | IN. MODERÁ-<br>TORA EBENA<br>POKLES<br>(KNIŽ.) |                   |                                   |
| TAKTICKÉ<br>LETECTVO<br>(ZKR.)                                                                                             |                                         |                                           | SITUAČNÍ<br>KOMEDIE<br>OKO (BÁS.)        |                                                |                                          |                                     |                                                |                   |                                   |
| OBCHOD<br>OVOCEM A<br>ZELENINOU<br>(ZKR.)                                                                                  |                                         |                                           |                                          | MLADÍ VOLI<br>INICIÁLY<br>HEREČKY<br>ADAMOVSKE |                                          |                                     |                                                |                   |                                   |
| MAJÍCÍ<br>MNOHO<br>MOZOLŮ<br>(ŘÍDČ.)                                                                                       |                                         |                                           |                                          |                                                |                                          |                                     |                                                |                   |                                   |
| 3. DÍL<br>TAJENKY                                                                                                          |                                         |                                           |                                          |                                                |                                          | VELKÁ<br>PROSTORNÁ<br>MÍSTNOST      |                                                |                   |                                   |

Tajenka skrývá barmské přísloví, zašlete ji na e-mail [toplife@itoplife.cz](mailto:toplife@itoplife.cz) do 30. listopadu. Soutěžíte o tři audioknihy od společnosti Radioservis, a.s., vydavatele CD, DVD, knih a Týdeníku Rozhlas ([www.radioservis-as.cz](http://www.radioservis-as.cz)). Výherce z minulého čísla: Miroslav Kratochvíl z Brna.



## ZAHRAŇICÍ

Evropský parlament Brusel (Belgie) • Hotel Spa + Therme aquapark, Laa an der Thaya (Rakousko) • Tenisový klub Slávia Agrofert, a.s., Bratislava (SR)

## BRNO A OKOLÍ

**Hotely a penziony:** Amfora • Amphone • Arte • A Sport • Atlantis • Austerlitz • Avanti • Avion • Bobule (Višňová) • Boby • City Apart Hotel • Comsa Brno Palace • Continental • Grand • Grand residence • Gregor • Holiday Inn • Imos • International • Maximus Resort • Myslivna • Parkhotel • Pegas • Penzion Gallus (Vranov u Brna) • Penzion Hlinský • Penzion u Rausů (Velká Bíteš) • Pod Špilberkem • Panská Licha • Penzion na Grunte • Penzion u Barona • Probe • Royal Rice • Savannah (Hate) • Slavia • Slovan • Sluneční dvůr • U Lábusků (Stará Lišná) • Valka hotel • Velká Klajdovka • Vronož • Vranov (Vranov u Brna) • Závřší (Olešnice) • Farma Bolka Polivky (Olšany)

**Restaurace, pizzerie, vinárny, kavárny, čajovny:** A3 Pizzeria • Aida • Alfa Caffé • Aloha • Amsterdam • Baby kavárna • Bavorská restaurace • Bonaparte (Rousínov) • Borgo Agnese • Boulevard • Brunswick • Budoár • Café 99 • Café Anna • Café Lávk • Café Quattro (BBP) • Café Zatti • Caféland • Caffé Blended • Caffé Onyx • Caffé Patio • Caffé Piazza • Caffé Tripoli • Carraro café • Centrum Sladovna (Černá Hora) • Coca Cola Caffé Piccolo • Cocktail bar Priority • Coffee Fusion • Coffee More • Colosseum • Charlie's • Čemohorský sklep • Dallymar • Dělnický dům • Dům U Kamenné panny • Esparia • Giardino • Gimi Lounge Caffé • H3 • Holiday • Hvězda • Iguala • Jazzová kavárna Dobrobrzy • Kavárna Klokánek • Kavárna Vladimíra Menšíka • Kinokavárna • Koishi • La Bouche • La Strada • Laguna • Leporeto • Lion • Luxur Solarium Inside • Main Restaurant • Minich • Monamé • Momu • Muzzejka • Na Vyhliště • Nekonečno • Noem's Arch • Paláček • Panoptikum • Pellini Top • Piccolo Bar • Piccolo Mondo • Pivovarská restaurace • Pizzeria Da Buffi • Pizza café • Pizza Gazebo • Pizza Toscana • Pileznická restaurace • Pod Špilberkem • Pohádková hospůdka • Rendez-vous • Restaurace AVIA • Restaurace Hansen • Ristorante Rialto • Sharingham • Silmaril • SUSHI YA • Šelepka • Spaláček • Thalie • Tivoli • Tungsram • U Bába • U Kapličky • U Kastelána • U Mamuta • U Merrů (Kuřim) • U Mnicha • U Pantů • U Kašny (Rajhrad) • U Lucemny • U Minoritů • U Nedbálků • U Štra • U Štůly • U Sv. Václava • U Hodného psa • Za Sedmero • Valoria • Varna • Veselá Vačice • Vinná galerie • Vinotéka Mistr • Zalki • Zemanova kavárna

Restaurace a kavárny v obchodních centrech: Campus Square • Dům pánů z Lipé • Free Shop (Hevlín) • Freeport Hotel • Futurum • Galerie Orli • Galerie Vaňkovka • Globus • Interiérové centrum SOHO • Královlo Pole • OK Velký Spaláček • OD Omega • Old Reflex • Olympia

**Autosalony:** Auto Balvín • Auto Palace (Mazda, Volvo, Fiat, Mitsubishi, Hyundai) • Auto Park • Auto Pokorný (Renault) • Autocentrum ROS • Automeidia • Autovna Brno • Autostyl Brno • BMW Car • Citroen • BS auto Brno • Carant • Cartec • Citroen Carling • Famko • Ford Rašino • Hošek Motor • House of England • JIH 2000 • Lexus • NISSAN • J.P.N. Cars • Opportunity • Porsche Brno (Skoda, VW, Audi, Porsche) • RM Servis

**Letiště, wellness a solarijní centra, kadernictví a kosmetické salony, kliniky, business centra, sportovní centra a jiné:** ALSTOM • Avenue Hair & Beauty • Bibus A • BIG ONE FITNESS Club • Bodysun • Bowling Cihelna • Bowling Club Blansko • Brno Business Centrum • Brno Business Park • Business Office Center • Dermi • Dětská nemocnice • Fakultní Nemocnice Bohuňovice • Fakultní porodnice Obilní trh • FANN salony • Fitness Blue Gym • Fitness Club Quasimodo • Gold's Gym • Hair City • Hair Design • Hala Bongo • International Business Center (IBC) • Kadernictví Frank Provozt • Kadernictví Kleopatra • Kadernictví Lazebnicků • Kadernictví LINIE • Kadernictví S rychlou obsluhou • Klinika plastické chirurgie Laurela • Kolky studio • Letiště Brno • Letiště Business Lounge • Letiště kavárna • Masážní salon SABA • M-Palce • M Salon • MUDr. David Štěpán • Plastická chirurgie • Ordinance Dr. Hamzové • Poliklinika Viníční • Reprofit reprodukční klinika • Salon Estrees • Salon LOOK • Salon Madam • Salon Spirit • Salon Šuta • Sanatorium Helios • Squash Blansko • StarTrac • Studio Glance • Studio Zuzana • Špilberk Office • Tennis Paradise • U Andersena • Zone 4 • **Dívaldva:** Divadlo Bolka Polivky • Divadlo Husa na Provázku • Divadlo Sansón • HaDivadlo • Městské divadlo Brno • Národní divadlo Brno • Golfová centra a areály: Golfový areál Slavkov • Kaskáda Brno-Jinočovice

## JIŽNÍ MORAVA

**Blansko:** Aqua centrum • Cafisco • Dělnický dům • Hotel Macocha • Hotel Panorama • Hyundai Blansko (Korekt auto) • Restaurace U zámečku • Terrazza Pizzeria • Top Auto Salon

**Břeclav:** Agrotec Břeclav • Auto Hyundai • Auto Polach • Autocentrum HM • Autopark (Mazda) • Bors Břeclav (Renault) • Cars Břeclav (Hyundai) • Eiscac Delikana • Green Park Cafe bar • Hotel Celnice • Hotel Imos • Hotel Rose • Hotel Tereza • Penzion Rotunda • Penzion U Machů • Pension U Michlů • Pension Vila Tenis • Restaurace a penzion Grácie • Restaurace Pohoda • Rest. U Nešporů • Steak House • Troji Bar

**Hodonín:** Bowling restaurant • Cafe Flowers • Caffé Antares (Moravská Nová Ves) • Citroen Hodonín • Ford Rašino Hodonín • Hotel Krystal • Hotel Panon • Jih 2000 Hodonín (Renault) • Jonal autosalon • Kafarna • Lázně Hodonín • Restaurace Na radnici

**Hustopeče:** Cukrárna a kavárna Romane • Centro Hotel • Hotel Rustikal • Penzion u Halimů • Skoda Agrotec Hustopeče

**Kuřim:** Aquapark a Wellness Kuřim • Michl • Motorsport  
**Kyjov:** Cafe Max • Cukrárna U radnice • Čajovna Galerie • Holisti • Kadernictví Onyx • Kadernictví • Kosmetické studio Visage • Kosmetický salón Vlna • Radniční vinárna • Restaurace Gastronom • Penzion Regio • Penzion U Martina • Penzion u Radnice

**Lednice:** Auto Wozar • Cafe Onyx • Hippo club Lednice • Hotel Garni 1, plavební • Hotel MY • Lázně Lednice • Pasáž Marja • Penzion Jordan • Penzion Velešický dvůr • Penzion U zámečku • Restaurace U tlušťů • Zámecký hotel

**Lechovice:** Hotel Weiss • Penzion a Restaurace Horse Farm • Restaurace U Bazalů • Vinné sklepy Lechovice

**Mikulov:** Auto Mikulov • Bowling Sport Centrum Mikulov • Eat – Art Gallery penzion • Euro penzion • Hotel Golf Garni • Hotel • Restaurace Bonsai • Hotel Eliška • Hotel MBZM • Hotel Marciniák • Hotel Pavlov (Pavlov) • Hotel Tanzberg • Hotel Temp • Hotel Zámeček • Kavárna U obřího soudu • Koupaliště Riviera • Penzion Fontána • Penzion Mikulov • Penzion Moravia • Penzion Zátisi • Pizza Perfecto • Restaurace Pod radnicí • Ubytování u Mikulenců • Vinařský dvůr Kovacs (Novosedly)

**Slavkov:** Cukrárna LeSuvre • Hotel Florian • Restaurace Bonaparte • Sokolský dům • Zámecká restaurace

**Valtice:** Hotel Apollon • Hranický zámek • Pizzeria Valtice • Restaurace Avalon • Restaurace Valtická rychta • Valtický zámek

**Znojmo:** Auto Dobrovůl • Autodružstvo Znojmo • Bermuda Rest • hotel • Beer pub • Cafe Capucino • Cafe Kulíšek • Cafe Milenium • Cafe Pepe 33 • Cafe Port • Dolce Vita • Hotel Althanský palác • Hotel Dukla • Hotel Kármik • Hotel Prestige • Internobil (autosalon) • Irská restaurace • Kadernictví Paravan • Kafe Oaza • Kavárna Galerie • Kavárna U radnice • Kosmetika La Petite France • Libor Suchý autoprodějna • Penzion Solnice • Penzion U císaře Zikmunda • Rest. • penzion Centrál • Restaurace Na věčnosti • Restau. U Huberta • Restaurace Na České • Restaurace Styl • Restaurace U Mikuláše

## OLOMOUC A OLOMOUCKÝ KRAJ

**Olomouc:** AAA Auto • Aquapark • Artcom group (Peugeot) • AutoCentrum Olomouc • Auto Frommer (Audi) • Auto Hlaváček • Auto Kubíček • Auto Porsche Olomouc • Bowland • Cafe 87 • Cafe Amadeus • Cafe bar Illy • Cafe bar Maxi • Cafe Betreca • Cafe Emporio • Cafe Gallo • Cafe Mahler • Cafe Mees • Caffeland Express • Casablanca • Centrum Moravia • Crack Irish pub • Delano Bar • Denní kavárna • Denní kavárna Mlýnský bar • Destiny Cafe • Espresso bar Illy • Euporen • Fitcentrum Help • Flora • Gastroland • Golf club Olomouc • Hair City • Horimex cars • Hotel Alay • Hotel Arigone • Hotel GEMO • Hotel Hanácký dvůr • Hotel Sigma Olomouc • Jazz Tibet club • Kadernictví Kohoutková Ivana • Kadernictví Vlasima • Kavárna Mahler • Kavárna Mona Lisa • Kavárna Opera • Kobilha Car • Kodecar • La Luna Cafe • M Caffee • Matrix Hair Beauty Salon • Moravská restaurace a vinárna • Milli Coffee bar • Milot hotel • Moto Morava • NH Hotel • Nails Studio • Nails studio Lolita • OC Hand Olomouc • Osa bar • Pizzeria U soudu • Potřetná Husa • Restaurace Captain Morgan's • Restaurace Himalaya • Restaurace Hliva 21 • Restaurace Na starici • Restaurace Torture • Restaurace U dvou dobrůžků • Restaurace U krokodýla • Restaurace U červeného volka • Restaurace • pension Ancha • Restaurace Barok • Restaurace Fojtův • Restaurace Goláš • Restaurace Chalupa na schůdkách • Restaurace Polkova • Restaurace U Finků • Restaurace U Huberta • Restaurace U kohoutů • Restaurace U Macků • Restaurace U netopýrů • Restaurace V rji • Kadernictví U Kejdřel • Restaurace Varna • Restaurace Drápal • Restaurace Kamenný mlýn • Restaurace Količka • Restaurace Moritz • Restaurace Plan B • Sportcentrum Best • Studio Inn • Studio Onna • Trendar SUBARU • Trendar TOYOTA • Trocadero Cafe • Venezia Cafe • Via Cafe • Twin Cafe • Zdravotní pojistovna Metal Alliance

**Prostějov:** Auto Fedor • Auto Hlaváček • Auto Kubíček • Auto Rolný • Automechanika a.s. • Cafe bar • Caffé Atrium • Caffé Illy • Caffé Naroční dům • Cocktail cafe • Hotel Gol • Hotel Grand • Hotel Tennis Club • Agrotec Prostějov • Kadernictví Vlasima • Penzion Alberta • Pivovarská prodějna Bernard • Pizzeria Fontana • PV Auto • Renault Přerov • Samohlý Auto • Solární studio Avantgarda

## ZLÍN A ZLÍNSKÝ KRAJ

**Zlín:** Allianz centrum • Auto Hlaváček • Auto Viki • Autokom • Autokom Tečovice • Autospol Ford • Bar Zlinský • Bowling Club Moskva • Cafe Archa • Cafe bar Zrnko • Cafe Bathory • Caffee & Co • Cukrárna Dino • Cyklohotel Prima (Lešná) • Hotel Baltaci Atrium • Hotel Baltaci U Náhonu • Hotel Ondráš • Hotel Saloon • Hyundai Motor Zlín • Kadernictví Eva • Kadernictví Hair Salon • Kadernictví KM styl • Kadernictví salon Lidie • Kadernictví Eva • Kadernictví Chytrová • Kadernictví Jaro • Kadernictví Jurná • Kadernictví Lero • Kadernictví Maxence • Kadernictví Mysl • Kadernictví Tománková • Kavárna U Majců • Kostecké Lázně • Golf • Kroměm Zlín • Mikona Auto • Penzion Ivana • Pizza, kavárna Premiera • Pizza Děstník • Pizzeria Děstník • Pizzeria Rychlý drak • Pizzeria U čápa • Potřetná Husa • Restaurace Aston • Restaurace Dolce Vita • Rest U Petra (Malenovice) • Restaurace U sedmi hříchtů • Restaurace Zelenáčova šopa • Salon Romane • Solarijní Cafe Mambo • Synot Auto • Zliner Auto

Brano Kafe • Pizzeria Pampa • Restaurace Cukrovár • Vlasové studio M

**Čeladník:** Golf resort • LARA SPA • Hotel Prosper • Hotel Miura • Hoel U Ho-

hubů  
**Kroměž:** Autosalon Kroměž • Autoshop Paulus • Cafe Classic • Cafe Corso • Cafe Incontro • Cafe Naše Adresa • Cafe No.21 • Hotel Bouček • Hotel Na janské • Hotel Octáma • Kadernictví Tophair • Penzion • Restaurace Černý Orel • Penzion Excelent • Penzion Menšík • Penzion Zlatý Hrozen • Pizzeria U Zeleného stromu • Restaurace Radniční sklípke • Restaurace U Noholů • Restaurace Bouček • Restaurace U Bruna • Restaurace Centrum • Salon EF

**Luháčovice:** AMP Visage • Cafe Mozart • Cukrárna Merkur • Hotel Augustánský dům • Hotel Bedřicha Smetany • Hotel Jurkovičův dům • Hotel Litovel • Hotel Lužná • Hotel Myslivna • Hotel Palace • Hotel Zalesí • Ice cafe • Kavárna Slávka • Penzion Oáza • Restaurace Elektra • Restaurace Litovel • Snack Bar Victoria • Sportovní centrum Radostova

**Uherské Hradiště:** Cafe Corso • Cafe Jinfé Café • Cafe Varesina • Citroen • Cocktail bar Fontána • Divadelní galerie • Ford Autospol • Hotel Maxi • Hotel Mlýnská • Hotel Slunce • Hotel U hejtmána Sarovec • Hyundai Motor Zlín • Kavárna Kovak • Kavárna Ve starém obchodě • Klášterní restaurace a vinárna • Kosmetika Půvab • La Dolce Vita • Mikona Auto (Staré Město) • Pizzeria Ter cafe • Restaurace La Provence • Restaurace Koruna • Restaurace Na baště • Restaurace Orlovna • Restaurace Rotter • Restaurace U slováckého krále • Skandal Bar • Solární studio Solario • Sport Bar Slunce • Studio Hát • Valentín salon • Vinotéka Vinarius



## Štír

24. 10.–22. 11.

Dlouhé noci přinášejí temno a chlad a vy zalézáte do díry spřádat hořké sliny bodavé odplaty? Nebudte ostřejší, než je nutné. Zkuste rozpustit ty, kteří vám ubližují, v klidu a míru. Koneckonců – blíží se Vánoce! Zapalte si v práci vonné svíčky, usmívejte se. Ale nezapomeňte je před odchodem uhasit. Vnešte do tmy světlo s rozumem.

Co vás čeká v listopadu?



## STŘELEC 23. 11.–21. 12.

Střelci, ruce dolů! Nevzdávejte se teď, před koncem roku. Natáhněte tětiny a seberte zbytek energie. Až padnete vyčerpáním, bude před vámi vidina dlouhého volna. Konec roku je plný stresu, ale předvánoční shon přivítejte s úkoly vyřešenými.



## KOZOROH 22. 12.–20. 1.

Zajedte si na víkend do hor – příroda vyhlíží zimu v barevném závoji, který se nezapomíná. Hlavně pozorujte pastevce a kozy, soudruhy svého znamení. Všimli jste si, že jedny jsou uvázané u kůlu a druhé skáčou svobodně po skalách? Ke kterým patříte vy?



## VODNÁŘ 21. 1.–19. 2.

Jak ulice s chladem ztrácí tvář, trpíte. Nepokoušejte se je oživit letními modely, neuzenete nápadníka, ale chřípku. Pořádně zatopte doma v kotli a na stěnu si kupte novou tapetu: snivou lagunu s odleskem ranního slunce. Ráno vstávejte s šípkovým čajem a pohledem na tichý rákos mezi břázy.



## RYBY 20. 2.–20. 3.

Máte pocit, že jsou k vám všichni odtaziť? Nepřítáhnete je rybími pohledy ani mrskáním šupinatého hřbetu. Zkuste se přidat do hejna, které pluje teplejšími proudy a místo negativismu šíří naději. I vy můžete volně dýchat, stačí jen najít to správné prostředí.



## BERAN 21. 3.–20. 4.

Nebojujte stále se svou dokonalostí, zkuste ji vypustit ven jako duši naříznuté pneumatiky. Zorganizujte si vše tak, jak máte rádi, zamkněte se, pusťte si Bacha a zalezte do teplé vany. Odpočati zavolejte dokonalost zpět. Bude se vám s ní žít lépe!



## BÝK 21. 4.–21. 5.

Působíte jako klidná síla a můžete vzít jed na to, že právě to vaše okolí nejvíce ocení. Zajděte si do ZOO a pozorujte starého mlčenlivého bizona, jak

drží stádo na uzdě. Zaujměte pózu moudrého zvířete a nebojte se nemluvit.



## BLÍŽENCI 22. 5.–21. 6.

Nebojte se přiblížit ke svému stínu – chytte ho za pačesy a vytřeste z něj svoji nedůslednost. Se zkracujícími se dny je dobré nenechat se unášet nočním životem víc, než je třeba. Nepřeskakujte jako obehnaná deska. Najděte svoji oblíbenou skladbu a alespoň jednou ji přehrajte až do konce.



## RAK 22. 6.–23. 7.

Zdá se vám, že vás okolí neustále nutí lézt pozadu? Naučte se pozici, do které vás dostávají objektivní okolnosti, proměnit ve výhodu. Napište o tom výzkumnou zprávu. Publikujte ji. Sbírejte vědecké body v oboru „realita všedního dne“.



## LEV 24. 7.–23. 8.

Když už budete mít pocit, že se s koncem roku vše šroubuje do světelné rychlosti, prostě zařvěte. Váš dech odvane nános nesmyslů a protřídí pracovní stres. Umíte přesně zaostřit na problém? Nevšímejte si ostatních a najděte řešení.



## PANNA 24. 8.–23. 9.

Objepte v sobě své společenské já. Zajedte si pro bio víno do sklípku a zvěte na skleničku přátele. Jednoho po druhém. Aplikujte své analytické schopnosti ve prospěch celku, pomozte jim s problémy. Leccos se naučíte. A pokud bude víno červené, pomůžete i srdci.



## VÁHY 24. 9.–23. 10.

Zkuste podpořit uvádající podzim svými uměleckými schopnostmi, i když v ně nevěříte. Připravte pro své kolegy ojedinělou výzdobu z barevných listů, šípků, kaštanů a ovocného čaje ve skleněné konvici. Rozehřejte okolí svou osobností.

*z hvězd vyčetl Jan Motal*

# Vaše pohodové rádio Petrov



[www.radiopetrov.com](http://www.radiopetrov.com)





# NEPROPÁSNĚTE JEDINEČNOU NABÍDKU AUTOPALACE BRNO ZÍSKAT VAŠE NOVÉ VOLVO SE ZVÝHODNĚNÍM AŽ **300.000 Kč**

**XC70 D3 AWD**

UŠETŘÍTE 228.000 Kč

CENA PO SLEVĚ **999.000 Kč**

**S80 D5 AWD**

UŠETŘÍTE 248.000 Kč

CENA PO SLEVĚ **1.100.000 Kč**

**XC90 D5**

UŠETŘÍTE 300.000 Kč

CENA PO SLEVĚ **1.100.000 Kč**

**XC60 OCEAN RACE**

UŠETŘÍTE 202.000 Kč

CENA PO SLEVĚ **1.163.000 Kč**

CENY JSOU VČ. DPH



Kombinovaná spotřeba a emise CO<sub>2</sub>: 6,0 - 11,7 l/100 km, 159 - 274 g/km.

**AutoPalace**  
Brno

AUTO PALACE BRNO S.R.O.

ŘÍPSKÁ 22, 627 00 BRNO-SLATINA, TEL.: 515 808 112, FAX: 515 808 113

E-MAIL: INFO@AUTOPALACEBRNO.CZ, WWW.AUTOPALACE-BRNO.CZ

