

Foto PRÁVO – Milan Vojtek

VINAŘSTVÍ POMOHLO opravit sochu. Opravená socha svatého Jana Nepomuckého byla odhalena v Moravském Krumlově. S financováním opravy pomohly Adámkovo vinařství a Vinná galerie ve Višňové. Socha z 18. století je jednou ze tří podob Jana Nepomuckého ve městě. (miv)

Epopej Pražský hrad natrvalo údajně nechce

Zámek v Moravském Krumlově na Znojemsku, kde je vystavena část Slovanské epopeje Alfonse Muchy, bude naposledy otevřen 31. října.

„Dostali jsme jen strohé oznámení, že sezóna epopeje končí 31. října. Nic víc, ani zmínku o tom, co bude dál. Přesto stále doufáme, že Moravský Krumlov o plátna nepřijde, epopej sem prostě patří,“ řekl Právu starosta města Tomáš Třetina (TOP 09).

Termín odvozu pláten zatím nebyl zveřejněn, ale musí být do Prahy převezena co nejrychleji. Už od listopadu by je po dva roky měla vídат veřejnost ve dvoraně Veletržního paláce.

Není však vyloučeno, že se epopej do Moravského Krumlova po výstavě vrátí. Pro Právo to připustil ve středu pražský radní Lukáš Kaucký (ČSSD). Praha totiž podle něho stále neví, kam cy-

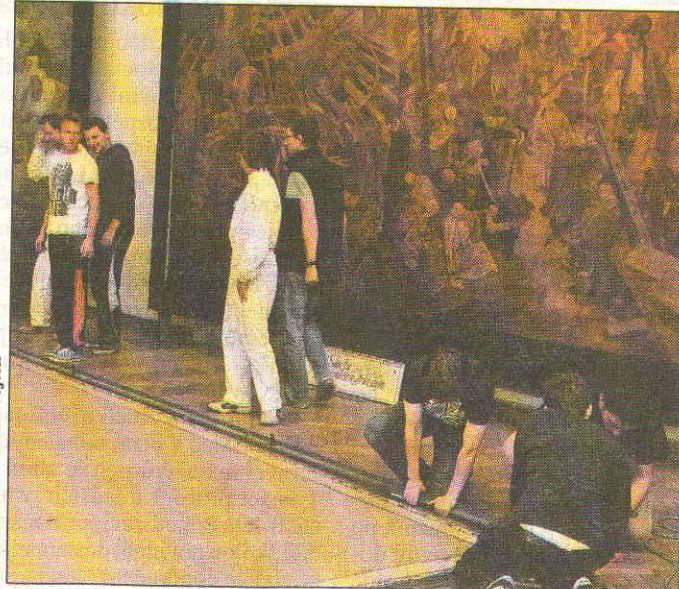


Foto PRÁVO – Milan Vojtek

Zbytek obrazů Muchovy Epopeje čeká na zámku brzy balení, jako prvních pět obrazů, zapakovaných už loni v říjnu (na snímku) a pak na začátku letošního roku převezených do Prahy.

klus dvaceti monumentálních obrazů definitivně umístí.

Původně chtěl pražský magistrát všechna plátna epopeje trvale vystavovat v Jízdárni Pražského hradu po jejich rekonstrukci. To se ovšem nelibí Správě Pražského hradu.

Jak Kaucký včera informoval, ředitel správy Ivo Velíšek hlavnímu městu napsal, že rekonstrukce Jízdárny by musela zasáhnout i do památkově chráněných nosných konstrukcí a že s ní nesouhlasí. I prezident Václav Klaus před časem řekl, že by cyklus nechal v Moravském Krumlově.

Vedení hlavního města se pokusí s Hradem ještě jednat. „Tato varianta se ale komplikuje a do hry se vrací Letná, spíše prostor před Národním zemědělským muzeem než bývalý Stalinův pomník, anebo Vítkov,“ řekl Kaucký. (miv, trj)